



**APORTACIONES
A LA DIDÁCTICA
DE LA
HISTORIA
Y LAS
CIENCIAS SOCIALES**

**María del Rocío Rodríguez Román
Ma. Gabriela Guerrero Hernández**
(compiladoras)

The background is a detailed, sepia-toned vintage map of the Americas. A hot air balloon with a basket is positioned in the upper right quadrant, and a vintage automobile is shown in the lower center. The map includes various geographical labels such as 'BAFFINS BAY', 'GULF OF MEXICO', 'SOUTH AMERICA', and 'WEST'.

APORTACIONES A LA DIDÁCTICA DE LA HISTORIA Y DE LAS CIENCIAS SOCIALES

MARÍA DEL ROCÍO RODRÍGUEZ ROMÁN
MA. GABRIELA GUERRERO HERNÁNDEZ
(compiladoras)

Rogelio G. Garza Rivera
Rector

Santos Guzmán López
Secretario General

Celso José Garza Acuña
Secretario de Extensión y Cultura

Antonio Ramos Revillas
Director de Editorial Universitaria

Humberto Leal Martínez
Director de la Escuela Normal Superior “Prof. Moisés Sáenz Garza”

Efraín Hernández Carrales
Secretario General del Sindicato de Trabajadores de la Escuela Normal Superior del Estado de Nuevo León

Padre Mier No. 909 poniente, esquina con Vallarta
Monterrey, Nuevo León, México, C.P. 64000
Teléfono: (5281) 8329 4111 / Fax: (5281) 8329 4095
e-mail: editorial.uanl@uanl.mx
Página web: editorialuniversitaria.uanl.mx

ISBN: 978-607-27-1190-7

Primera edición, 2019

© Universidad Autónoma de Nuevo León

© María del Rocío Rodríguez Román y Ma. Gabriela Guerrero Hernández (compiladoras)

Reservados todos los derechos conforme a la ley.

Prohibida la reproducción total y parcial de este texto sin previa autorización por escrito del editor

Impreso en Monterrey, México
Printed in Monterrey, Mexico



VALORACIONES Y RAZONES DEL PROFESORADO DE ESCUELAS PRIMARIAS SOBRE LA INCIDENCIA DE LOS DISPOSITIVOS DIGITALES EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS SOCIALES

MARÍA ESTHER MUÑOZ
VÍCTOR AMADO SALTO ÁLVAREZ
Universidad Nacional del Comahue

Resumen

En este trabajo presentamos algunos de los datos obtenidos de una investigación en curso sobre el aprendizaje de las ciencias sociales, la historia y la geografía en la cultura digital. Dichos datos se relacionan a las valoraciones que realizan y las razones que sostienen profesoras/es de escuelas primarias sobre la incidencia de dispositivos digitales en el aprendizaje de contenidos sociales.

Se trata de profesoras/es de ciudades de la Norpatagonia Argentina, a las/los cuales realizamos una encuesta que nos permitió identificar sus valoraciones y razones generales. Y sobre las que buscamos precisar y focalizar sus apreciaciones generales en algunos casos específicos, a partir de la realización de entrevistas a profesoras de Cipolletti y de Neuquén. De ambos registros, desarrollamos y presentamos entonces los resultados sobre los que hemos avanzado con relación a: ¿Qué valoraciones realiza el profesorado sobre la utilización de dispositivos digitales en el aprendizaje de sus estudiantes? ¿Cuáles son las razones por las cuales realiza dicha valoración? ¿Qué incidencia tiene la utilización de dispositivos digitales en el aprendizaje de las ciencias sociales?

Palabras claves: aprendizaje, ciencias sociales, cultura digital, dispositivos digitales.

Los datos que presentamos en este primer apartado son resultado de un cuestionario general realizado a profesoras/es de escuelas primarias de cuatro ciudades de la norpatagonia argentina: Neuquén, Cipolletti, San Antonio Oeste y San Carlos de Bariloche. El total de cuestionarios realizados fueron 100 y su propósito fue obtener, a modo de sondeo general, información sobre datos personales del profesorado, su situación académica, su situación laboral dentro del sistema educativo y nivel en el que enseña, y sus prácticas de enseñanza y las de aprendizaje escolar de sus estudiantes en contextos de cultura digital¹.

De los datos obtenidos, recuperamos en este escrito aquellos vinculados directamente con las valoraciones y razones que -en términos generales- realiza el profesorado de escuelas primarias sobre la incidencia de los dispositivos digitales en el aprendizaje de la realidad social de sus estudiantes. Datos que nos permitieron realizar una primera aproximación sobre su posible incidencia y configurar un primer marco general para continuar profundizando en instancias posteriores a partir de entrevistas en profundidad sobre casos específicos².

De la muestra considerada, se trata de un 86% de profesoras/es que reconocen utilizar dispositivos digitales en sus clases para el aprendizaje de las ciencias sociales. Entre los que predominan el uso de los audiovisuales (cine, documentales, música, etc.) en un 73 %, y en menor medida de imágenes digitales (fotografías, dibujos, gráficos, etc.) en un 71 %. Y que son incorporados en sus prácticas de enseñanza mayormente a partir del uso de computadoras en clase (68 %) y de Internet (55%). Si bien la gama de dispositivos reconocidos por el profesorado es heterogénea, estos primeros datos nos permitieron identificar, dentro de los motivos por los cuales los incorporan, la importancia adjudicada a *lo visual*, en sus múltiples formatos digitales.

En este marco, de las 100 encuestas, el 81 % señala y valora esta incorporación como *positiva* y un 3 % como *negativa*. Y, al momento de ponderar su incidencia en el aprendizaje, un 85 % considera su utilización entre *positiva* y *muy positiva*. Del total, solo un 2 % responde de modo indiferenciado (*ni positivo ni negativo*). Podemos observar entonces que la valoración dentro del profesorado en términos generales es *positiva*.

¿Cuáles son los motivos de esta valoración? ¿Qué razones nos ofrece el profesorado en el marco de un sondeo inicial a través de las encuestas realizadas? ¿Por qué les resulta positivo la incorporación de dispositivos digitales para que sus estudiantes aprendan conocimientos sociales? Las respuestas que ofrece el profesorado a estos interrogantes son diversas y se centran en diferentes aspectos. Sin embargo, y a partir de una lectura integral de los datos obtenidos, realizamos una clasificación de posibles razones que nos permitieran identificar, agrupar e interpretar sus decires profesoriales.

En este sentido identificamos razones ancladas en aspectos vinculados a:

- la motivación e interés por parte de los y las estudiantes;
- el aprendizaje de habilidades, competencias, actitudes;
- sus potencialidades como dispositivos didácticos;
- la familiaridad de su uso entre sus estudiantes;

¹El cuestionario fue realizado durante el primer semestre del año 2017 y se inscribió en el marco del proyecto de investigación en curso denominado “El aprendizaje escolar de las ciencias sociales en contextos de cultura digital”. Proyecto que abarca, además de la indagación sobre el aprendizaje de las ciencias sociales en el nivel primario, a los niveles inicial y secundario y cuyo período de desarrollo comprende al ciclo 2017-2020.

²Los datos obtenidos del cuestionario y que desarrollamos a continuación en este apartado son recuperados de una primera presentación en Muñoz M. E., Parra E. y Értola F. (2018).

- en los aportes al trabajo docente;
- las posibilidades de trabajo colaborativo;
- y finalmente y, en menor medida, en el acceso a la web.

En cuanto a la motivación e interés que genera entre sus estudiantes, se destaca el uso de dispositivos digitales como medio para el aprendizaje. Es decir, por el entusiasmo, atracción y positiva predisposición que genera su uso al momento de ubicar a sus estudiantes en diferentes situaciones de aprendizaje. Algunas respuestas de este tenor son: “*porque los chicos se muestran entusiastas*”, “*porque despierta interés en los niños*”, “*porque los alumnos se sienten más motivados*”, “*porque a los niños les gusta*”.

Entre las respuestas que destacan su potencial para el aprendizaje de habilidades, competencias, actitudes se mencionan razones vinculadas a ejercitación de algunas operaciones de pensamiento. Es decir, que el uso de dispositivos digitales: “*ayudan a la comprensión*”, “*mejor razonamiento*”, “*actitud crítica y reflexiva*”, “*favorece procesos de información, síntesis, relación, etc. por parte de los estudiantes*”, “*desarrollo de habilidades*”, “*desarrolla otras capacidades*”, “*favorece el pensamiento crítico*”. Razones que indicarían la importancia que asignan a su uso como oportunidad y posibilidad de aprendizaje de múltiples procesos que permiten asimilar conocimientos específicos (Raths y Wassermann, 1971).

Por su parte, las/los docentes que destacaron sus potencialidades como dispositivos didácticos, si bien ponen de relieve su uso instrumental, entienden que las actividades a partir de las cuales los utilizan sus estudiantes involucran otros procesos.

De allí que se argumenta como medios potentes por la *actualización y rapidez para obtener información; por la apropiación de la información visual-intelectual; para buscar información e imágenes; permite combinar imagen, texto y sonidos; explorar, buscar, investigar, informar, producir sus textos a partir de lo investigado*”, “*aprender a buscar recursos para aprender a hacer power point, etc.* Actividades que entendemos entonces reconocen asociados a procesos cognitivos de indagación, interpretación, producción y construcción de conocimiento, aun desconociendo el o los objetivos de las actividades propuestas. Lo que supondría sostener que la relación no es instrumental y unilateral sino bilateral, relacional (Burbules y Callister, 2001).

Este último aspecto, de alguna manera, estaría además vinculado a las razones esgrimidas por aquellas/os que destacan la familiaridad que tienen sus estudiantes con su uso. En este sentido se desatacan motivos vinculados a su presencia cotidiana en niños y niñas y a la incidencia del contexto cultural de expansión y uso masivo de las tecnologías contemporáneas entre ellas/os. Por lo tanto, la valoración positiva del uso de los dispositivos y/o recursos digitales, en el aprendizaje de sus estudiantes, se realiza a partir de considerar el conocimiento y manipulación del que estas/os disponen: *los niños disfrutan de recursos que son más conocidos por ellos; son parte de su vida cotidiana; les gusta aprender a utilizarlo; se enfocan en lograrlo.*

En cuanto a las razones vinculadas a los aportes que facilitan al trabajo docente, el profesorado valoró más su uso en relación con su tarea desde la enseñanza. En este sentido esgrimieron que la utilización de los dispositivos y/o recursos digitales es positivo para *complementar la clase, por lo rápido, práctico, por la operatividad.* Y si bien no se profundiza en las respuestas, podría suponerse un uso instrumental de los dispositivos.

Finalmente, dentro de las respuestas profesoriales se destacan en menor medida aquellas que refieren por un lado al desarrollo y posibilidad de trabajo colaborativo que generan entre los/las estudiantes y por otro a las posibilidades de acceso a la web. Con respecto a la primera, para una parte del profesorado su uso permite y facilita que sus estudiantes *trabajan cooperativamente; posibilita la interacción entre pares; favorecen el trabajo colaborativo; las dinámicas áulicas/didácticas.* Mientras que respec-

to a la segunda, se reconoce que su uso permite a niños/as aprender a acceder a la web (solo tres docentes destacan esta apreciación). Dato que resulta significativo si recuperamos la información obtenida en el mismo cuestionario y que especificamos anteriormente donde el 55 % reconoce utilizar internet en las clases de ciencias sociales.

Los resultados de este primer sondeo general, nos permitió construir un marco de referencia para poder indagar en la presencia y uso de los dispositivos digitales para el aprendizaje de las ciencias sociales en escuelas primarias de la región. Desde esta primera valoración *positiva* y desde esta primera clasificación sobre las razones que plantean sobre su importancia para el aprendizaje construimos ejes/núcleos temáticos sobre los cuales continuamos indagando sobre casos profesora-les específicos a partir de entrevistas en profundidad.

Razones específicas de lo valorado por el profesorado sobre la incidencia de los dispositivos digitales en el aprendizaje de las ciencias sociales

Las entrevistas, como instrumentos operativos de nuestra investigación nos permitieron ahondar y ampliar sobre aquellas razones enunciadas por las y los docentes en el cuestionario realizado. En este sentido se realizaron entrevistas a tres profesoras, con amplia experiencia y práctica docente en diferentes contextos de las ciudades de Cipolletti y Neuquén. Las entrevistas posibilitaron información y aclaración a través de preguntas y respuestas para dilucidar elementos y aspectos significativos desde la expresión de la subjetividad. Las profesoras entrevistadas fueron Roxana, Mariana y Lorena:

Roxana cuenta con 20 años de docencia en escuelas primarias. Y lleva 12 años trabajando en la escuela n° 258 de la ciudad de Cipolletti, en la provincia de Río negro. Mayormente, y en su experiencia hasta la actualidad, ha trabajado enseñando ciencias sociales a niños/as de primer ciclo (1°, 2° y 3° grado).

Mariana trabaja hace 18 años en docencia en escuelas primarias y actualmente se desempeña en la escuela n° 258 de la ciudad de Cipolletti, en la provincia de Río Negro. En su experiencia, ha trabajado mayormente enseñando ciencias sociales en el 2° y 3° ciclo de escuelas primarias (4° y 5° y 6° y 7° grado respectivamente).

Lorena tiene 23 años de docencia en escuelas primarias. Ha trabajado en todos los ciclos e incluso en algún momento de su experiencia se desempeñó en escuela de adultos. Cuenta con experiencias en contextos rurales y urbanos en diferentes localidades de Río Negro y del norte de Neuquén. Ha enseñado ciencias sociales en los tres ciclos (1° a 7° grado), y actualmente se desempeña en dos escuelas primarias, la n° 2 y n° 118, en la ciudad de Neuquén capital.

A partir de la información derivada de las entrevistas observamos puntos en común con las valoraciones generales y algunas precisiones y apreciaciones concretas sobre la incidencia de los dispositivos digitales en el aprendizaje de conocimientos sociales. Entre los puntos en común, las profesoras entrevistadas valoran también positivamente, la necesidad de su incorporación en la enseñanza. En este sentido, , los tres casos que se incluyen dentro del 85 % de profesoras/es reafirman, asimismo, aspectos vinculados a su familiaridad:

Lo digital está presente en la escuela, incluso entre docentes. (...) Esta en la vida cotidiana. (...) Hay una incidencia en el aprendizaje. Nos juegan mucho los miedos pero se nota mucho la di-

ferencia. Se llega de otra manera a ellos. Quedan atrapados desde otro lugar. Porque es lo más cotidiano que ellos tienen, que es la imagen. Y también esto de que se sienten más cómodos para hablar. Quizás el contexto que se les genera dentro del aula también. Porque es como que los sacas fuera del aula y la escuela (Roxana).

Se nota el cambio que han introducido las tecnologías en nuestros/as estudiantes. En su vida cotidiana. Es como que sobresalta lo que nosotros podemos mostrarles. Es el boom, lo que está ahora. Los chicos tienen computadoras, celulares, tienen internet en casa. Y ellos manejan y usan. Pero con respecto a los aprendizajes no. Por ejemplo, tienen celulares pero para jugar, tienen celulares pero para comunicarse, los chistes y eso. En sus casas tienen las compu e internet pero los utilizan para los juegos y para buscar algo que sea libre de ellos. Ellos tienen el material pero no pueden utilizarlo con respecto al aprendizaje (Mariana).

Creo que es más útil. Y hay que darle una utilidad para sacarle provecho, utilizar una herramienta para estudiar, hacer un resumen, desde que son más chiquitos para que después de más grandes puedan manejarlo más. Porque conviven con eso. Desde que se despiertan están con los celulares. Entonces debemos darles una utilidad (Lorena).

Estos puntos de partida y apreciaciones generales nos permiten confirmar una coincidencia. Por un lado, con la valoración general existente en la muestra sobre la cual versó el cuestionario en relación con el énfasis reconocido al uso de dispositivos como medios y dispositivos didácticos. Dirección en la que nos plantean:

Tienen otra predisposición y otra autonomía también. Ellos solos buscan otras cosas también. (...). Ellos llevan lo cotidiano y se sienten más participes de esa realidad. Algunos con ciertas dificultades en su aprendizaje, sobre todo en alfabetización, y que se sienten incluso que no tienen voz, lo digital les facilita y se sienten parte, porque lo vieron, porque conocen, por escucharon. Y eso también te rompe las estructuras a vos. Sobre todo cuando no te responden al texto (Roxana).

Me paso en un video corto que pase en ESI, y sucedió que uno me dijo que ya lo había visto. Le pregunté donde, y me dijo que me salió y fui al YouTube, lo vimos y nos los pasamos entre compañeros el link. Ellos ya lo sabían y lo sabían por curiosidad. Les dije que tenía que ver con sus emociones y que de eso se trataba, de aprender en la escuela. Después le comenté a una mamá que a su hija le había gustado el video y que lo viera con ella (Mariana).

La mayoría están habituados a escribir y leer en algunos programas. Eso ayuda porque a veces les pedís información, los buscan y los traen. No tienen inconvenientes cuando tienen que hacer una actividad sobre algún programa o buscar información en alguna página, algún video, etc. Esas informaciones algunas las traen impresas u otras las traen en pendrive. Las traen y las leemos, conectamos esas informaciones en las computadora y las leemos. Las compartimos (Lorena).

Pero también, y por otro lado, en relación con valorar su presencia en la vida cotidiana de sus estudiantes y las posibilidades que ofrecen en relación con el aprendizaje en general. Ubicados en esta dirección, el uso de dispositivos es considerado valorable para el aprendizaje de sus estudiantes porque:

(...) uno sabe que cuando le mostrás imágenes los chicos se re enganchan y tienen más verbalización que cuando le hablas o le das textos. Lo atrapas desde otro lugar. Y le das pie para que

hablen desde otro lugar. Su atención es totalmente distinta. Antes tenían otras manera de interpretar, de leer textos largos, que ya no sirven, no aprenden con eso, repiten, y con las imágenes tenés construcciones importantísimas (Roxana).

Se nota en su aprendizaje, cuando ellos hablan y comunican lo trabajado, ahí se nota porque no es más el estudiar de memoria y eso que pasaba antes de que al otro día ya no se acuerdan más de lo leído o estudiado. También lo veo en sus trabajos, en las maquetas que hacen, cuando tienen que escribir, cuando tienen que leer, cuando tienen que ver en los videos y los documentales.(Mariana).

(...) a los chicos les es innovador, les gusta más y es como que es más significativos para ellos. Es como que se acuerdan a largo plazo todo lo que aprendieron. Quedan fascinados y quieren más. Los dispositivos tienen la posibilidad de manejarlos y les es fácil. Yo les instalo todo y ellos manejan la pizarra. Por ejemplo, cuando trabajamos temas de sociales, con la pizarra hacemos líneas históricas. La mayoría ya saben usar la pizarra y veo que en su aprendizaje están más concentrados, más atentos, que quieren que les salga bien, que se ayudan entre ellos, te consultan, es como que es más activa la clase e incluso que la clase se pasa más rápido (Lorena).

En este marco, consultamos y focalizamos específicamente sobre lo que facilita el uso de dispositivos digitales en el aprendizaje de contenidos sociales. En cada una de las entrevistadas surgieron algunas diferenciaciones en sus apreciaciones, en el marco del reconocimiento de su real incidencia en el aprendizaje de sus estudiantes. Así, en un primer caso, Roxana expresa que a sus estudiantes les permite construir por sí mismos y de manera orientada los conocimientos sociales que aprenden. En este sentido, nos dice que:

Por ahí una se apega mucho a lo escrito y no es así, pueden trabajar desde otro lado la oralidad. Pueden fundamentar, construir ellos mismos.

Y nos ofrece al respecto, algunas situaciones que les permite graficar esta idea:

Para ellos es fundamental. Es más cercano cuando les ofreces su uso sobre cualquier conocimiento de lo social. Por ejemplo, cuando ves entrevistas al intendente, una marcha, etcétera. Facilita los conocimientos sociales, desde este lugar. Desde la posibilidad de ver marchas, protestas, de ver involucrados distintos personajes de lo político y lo trabajas desde lo oral con preguntas guiadas. No es solamente proyectar. Es un trabajo conjunto. Y las producciones de ellos son más ricas, es como que van resignificando lo que van trabajando, mostrando y viendo. Es sumamente importante. Meter la pata con imágenes reales de lo cotidiano y de personas reales que ellos ven lo hace mucho más significativo para ellos. Porque justamente sociales tiene muchos conceptos muy abstractos. Por ejemplo, hablar del intendente para un niño de tercer grado es sumamente abstracto. Hasta que no empezas a trabajarlo, hablarlo y a ver cositas concretas. O el concepto de municipalidad. Ver la recolección de la basura. Imágenes, los folletos, cosas que podés llevar de Facebook, les permite hacer otro tipo de conexiones. Y que algunos lo ven ahí nomás.

Y también lo que vi con el tema de pueblos originario y la veranada, trabajas con el texto, lo de mapas por ejemplo, y que vean y poder enganchar con el río que ven, la cordillera, lograron hacer las conexiones y no es que les tuve que mostrar el mapa y hacerlos marcar. Y cuando hicieron las exposiciones todos querían charlar. Es como les pude llevar el contenido más para que ellos lo construyan. Y los papás estaban re contentos. Cuando vos sentís como que no todo es escrito también te das cuenta de que no, que no todo es así. Los escritos que

hacen incluso lo hacen ellos mismos (Roxana).

En el segundo caso, Mariana valora enfatiza otros aspectos. Algunos de los cuales son compartidos con el tercer caso, el de Lorena, y no específicamente con lo apuntado por Roxana. Al respecto Mariana pone el énfasis en que les permite a sus estudiantes ejercitar la indagación y la investigación así como también continuar profundizando sobre diferentes conocimientos, también realizar ejercicios de empatía histórica, y finalmente poder realizar relaciones conceptuales. En este sentido Mariana nos dice que:

Favorecen algunas operaciones. Pero estamos en proceso. Yo hace tres años que las vengo incorporando. Y seguiría apostando a su incorporación. Para mí es más práctico y más significativo para ellos. Y les pido incluso, en otras áreas, que traigan el celular. El celular lo trabajaría en ciencias sociales. Porque vi que los videos los veían en sus celulares. La última vez que vimos unos videos, me decían que anotaban el link para verlos de nuevo en sus casas. Y se los pasaban entre compañeros. En eso también ayudan los dispositivos.

Dentro de esta apreciación, Mariana sostiene que en términos de indagación y profundización de conocimientos:

Su incorporación la veo muy positiva. Para mí excede la mera motivación y lo visual. Sirve para profundizar lo que vimos en el aula y que ellos continúen indagando. Hay aprendizajes cuando los utilizan.

En segundo lugar que, en términos de empatía histórica:

Para mí es positivo. Porque ellos pueden reflexionar acerca de la historia, revisar, valorar lo que está escrito de otro modo, poniéndose en ese lugar. Pueden ver a las personas y ya no solo cosas que están impresas en un papel. Entonces se ponen en un lugar, de las personas que hicieron historia en las sociedades que vivimos, en cómo se construyeron y organizaron. En el tema de los pueblos originarios, aprendieron que eran pueblos organizados con una forma propia. (...) Por ejemplo, porque cuando antes les planteaba que imaginen que viviéramos en esa época, como ellos, y te decían que ¡ay, No!, porque no sabían leer, no sabían escribir, no tenían esto, no tenían lo otro! Pero después cuando comenzamos a investigar y buscar información, se dieron cuenta de que no era tan así. Yo les digo grandes científicos, vieron los pueblos que llegaron a construir y organizar con todo lo que necesitaban. Entonces aporta al aprendizaje. Veo cambio y un proceso en esto, que se está logrando en esto, falta pero se está logrando.

Y, finalmente, nos plantea su impacto en el aprendizaje de contenidos sociales vinculados con la posibilidad de establecer relaciones conceptuales:

Logran aprender conceptos, con unidades anteriores. Por ejemplo, cuando veíamos que Colón y los conquistadores y colonizadores no era que venían a civilizar porque cuando vimos cómo vivían estos pueblos decían que no era así porque ellos ya tenían su propia cultura y su forma de vida. Entonces pudieron relacionar el antes con el después. Entonces muchos conceptos que ya manejaban los relacionaban cuando veíamos los videos y las películas. Los conceptos ya estaban internalizados (Mariana).

En el caso de Lorena, apreciamos algunos puntos en común con lo planteado por Mariana y

se agregan otros aspectos más. Lorena también destaca que el uso de dispositivos digitales favorece la indagación e investigación de conocimientos sociales más allá de los recursos clásicos que se utilizan habitualmente para enseñar y para que se aprendan contenidos sociales como, por ejemplo, los libros de textos escolares. Y, de la misma manera que en el caso de Roxana (1° caso), destaca que permiten construir por sí mismos y de manera orientada los conocimientos que aprenden. Pero además, y a diferencia de los casos anteriores, manifiesta que su uso permite promover operaciones de pensamiento vinculadas a la realización de resúmenes e identificación de informaciones relevantes, como también construir representaciones de otro modo sobre momentos y situaciones sociales.

De esta manera, Lorena nos plantea que:

Internet es un recurso bastante utilizado pero controlado. Yo les doy la página, el nombre bien de cada link, y de canales educativos generalmente, canal Encuentro por ejemplo. Y se los doy porque muchas veces no tienen los libros pero si tienen lo digital como una fuente de información, y además cada vez los libros vienen más acotados, como con una especie de vaciamiento de contenido y de conocimientos. Entonces en internet pueden encontrarse con un poco más o con diferentes tipos de opiniones para arribar a una sola. Para eso también lo utilizamos. (...) hay un cambio en su aprendizaje. Porque trabajan con otro tipo de información. Porque cuando le pedís que busquen en un libro les cuesta muchos más. Debe ser que lo informático les llama más la atención. Pero quizás hay más variedad de información. Como varios tienen acceso a internet, ahora te traen mucho más y tienen más acceso a diferentes informaciones. Y no tienen dificultades para consultar. Por ejemplo, ellos traen información de una página, cada uno trae una información, se leen los dos tipos de información para, por ejemplo, completar un cuadro. Y me encuentro que en algunos casos hay mucha información y en otros casos hay poca. Y cuando me lo muestran, generalmente los leo, y miro si tienen un lenguaje muy complicado o elevado les digo que mejor no para poder comprenderlo y que no se aburran porque van a tener que pasarse buscando palabras en el diccionario. Y te lo plantean cuando traen información que no entienden.

Desde esta apreciación, Lorena expresa que les permiten construir conceptos por sí mismos, y con su orientación, los conocimientos sociales que deben aprender:

Aprenden conceptos e incluso los pueden reelaborar. O ellos pueden elaborar los conceptos a partir de la ayuda nuestra. O yo les ayudaba a que ellos los elaboren. Y les planteo, haber ¿sobre todo lo que vieron que podemos decir? Entonces después para ellos es más fácil, e incluso estudiarlo. (...) Es como que les llega más. Incorporan o hacen descubrimientos. Dicen, ah mira lo que hacía Manuel Belgrano, lo que hizo la escuela para mujeres, y después ellos mismos lo socializan con otros compañeros. Por ejemplo, van aprendiendo la secuencia de un tema desde lo digital a partir de imágenes, de lo que fue la conquista de América hasta los recursos naturales de Argentina por ejemplo. Y si vos le preguntas el año que viene se van a acordar todo.

Y, además de estas concordancias con las apreciaciones de las profesoras anteriores, en el caso de Lorena se destacan aspectos específicos vinculados a la ejercitación de resúmenes y a la posibilidad de construir representaciones sobre momentos y situaciones de la realidad social que deben aprender:

Permiten hacer resúmenes de otra manera. Sobre todo con los chicos más grandes se identifica información más relevantes, párrafo por párrafo, extrayendo ideas principales. Usando los dispositivos es como que se animan más.

A lo que agrega, respecto a su incidencia en las representaciones, que:

Y cuando utilizas los dispositivos, los conocimientos que deben aprender en ciencias sociales tienen un impacto distinto. Si pienso en tres, puedo decir primero que es una herramienta, que les brinda mayor información, como una herramienta que facilita su aprendizaje, como que ayuda a que les quede algo asimilado, incorporado, por ejemplo, una palabra, imágenes, situaciones. Vos te das cuenta de que algunas saben. Aprenden otras representaciones de momentos y de situaciones que otros recursos no te lo permiten (Lorena).

Llegados a este punto, identificamos que en los tres casos descriptos, según sus experiencias, coinciden en los aspectos que destacan en relación con las razones por las cuales valoran positivamente la incorporación de dispositivos digitales:

- Promover un interés distinto en el estudiantado para aprender contenidos sociales.
- Que su interés se aprecia en la posibilidad que tienen sus estudiantes de hacer un uso instrumental de los dispositivos digitales.
- Y que les resulta innovador para sus estudiantes al momento de aprender contenidos sociales.

Aspectos que entendemos se ubican, teniendo en cuenta la primera clasificación que realizamos a partir de la encuesta general, en razones vinculadas a la motivación e interés por parte de los y las estudiantes; el aprendizaje de habilidades, competencias, actitudes; y sus potencialidades como dispositivos didácticos. Y que los expresan en algunos casos (caso de Roxana y Mariana) en la mayor verbalización que promueven en sus estudiantes y en la promoción de otros vínculos comunicativos. Pero también en la posibilidad de construir otras manera de poder interpretar y asimilar lo que están aprendiendo.

Estas otras maneras, sin embargo, en cada caso se expresa poniendo énfasis en diferentes razones dentro de aquella razón general relacionada al aprendizaje de habilidades, competencias y actitudes. En algunas de las entrevistas, razones relacionadas a la construcción de conocimientos sociales por sí mismos y con orientación docente (caso de Roxana y Lorena), en otras entrevistadas en razones relacionadas a la indagación e investigación (caso de Mariana y Lorena), en otras a la ejercitación de la empatía histórica (caso de Mariana), y razones basadas en la realización de relaciones conceptuales (caso de Mariana y Lorena). Y finalmente, razones vinculadas a la posibilidad de enriquecer representaciones sobre momentos y situaciones sociales históricas y presentes (caso de Lorena).

Sintetizamos a continuación, en la tabla 1, estas distinciones más específicas:

Tabla 1. Entrevistas realizadas. 2019.

Razones del profesorado de escuelas primarias sobre la incidencia de los dispositivos.			
Entrevistas	Roxana	Mariana	Lorena
Aspectos comunes identificados en el aprendizaje a partir de dispositivos digitales	Promueven un interés distinto	Promueve un aprendizaje más significativo de las ciencias sociales.	Le es innovador y más significativo para su aprendizaje.
	Pueden hacer un uso instrumental distinto en su aprendizaje.		
	Promueven la verbalización	Promueve otros vínculos comunicacionales	Cambian las interacciones. Hacen otras relaciones.
Aspectos específicos identificados en el aprendizaje a partir de dispositivos digitales	Promueve otros vínculos comunicacionales		
	Promueven otras maneras de interpretar	Promueven la indagación e investigación. Continuar profundizando.	Promueven y permiten la indagación/investigación.
	Permiten construir por sí mismos y de manera orientada los conocimientos sociales.	Promueven la ejercitación de relaciones conceptuales	Permiten construir (conceptos) por sí mismos y de manera orientada los conocimientos sociales. Permiten re/elaborar conceptos.
		Promueven el ejercicio de la empatía histórica.	Permiten resumir e identificar información relevante.
		Permiten representar momentos y situaciones sociales de otra manera.	

Fuente: Elaboración propia.

La incidencia de los dispositivos digitales en el aprendizaje de las ciencias sociales

¿Qué incidencia tiene la utilización de dispositivos digitales en el aprendizaje de las ciencias sociales? Una reflexión provisoria sobre la base de los avances en la investigación que hemos realizado hasta el momento nos permite indicar que el profesorado reconoce en términos generales y particulares una incidencia *positiva*. Que esta incidencia, en los actuales contextos de cultura digital, es valorada positivamente por el profesorado en la medida en que sean incorporados efectivamente en la enseñanza. Tendencia aparece con cierto predominio en la encuesta general que realizamos. Y que, en los casos indagados a partir de entrevistas en profundidad, es posible dar cuenta de experiencias docentes que cuentan avances en este sentido y que reconocen lo que falta por hacer.

¿Existen motivos para su incorporación? Dentro de lo desarrollado hasta aquí, los motivos son claros y se plantean en términos comunes y en aspectos específicos. Para el profesorado encuestado, en general, estos motivos se vinculan al interés y la motivación que provocan en el estudiantado de escuelas primarias. Pero no como una moda, un simple hábito cultural o por *una especie de determinismo tecnológico* (Buckingham, 2008) centrado en pensar que por el hecho de que sus estudiantes se vinculan cotidianamente con tecnologías pueden utilizarlas para aprender más y mejor sobre la sociedad en la que viven. Sino por motivos específicos relacionados a la cultura digital cotidiana de

sus estudiantes y a las posibilidades que pueden ser pensadas desde el aprendizaje escolar, y para el aprendizaje de conocimientos sociales en concreto.

¿Qué nos dicen al respecto desde sus propias prácticas y experiencias docentes? De sus respuestas podemos destacar que el uso de dispositivos digitales promueve, de otra manera, diferentes posibilidades en el aprendizaje de la realidad social en niños y niñas de escuelas primarias de nuestra región. Entre ellas, posibilidades de construir relaciones conceptuales, de ejercitación de la empatía histórica, de elaborar explicaciones propias y argumentadas, y de enriquecer representaciones sociales sobre diferentes momentos y situaciones de realidades pasadas y presentes. Es decir, posibilidades que se ubican con más fuerza dentro de aquella razón que habíamos identificado en nuestra clasificación inicial a partir de la primera encuesta general. Esto es, razones vinculadas al aprendizaje de habilidades, competencias y actitudes.

De esta manera, el uso de dispositivos digitales para el aprendizaje de contenidos sociales es pensado por su potencial general, ampliamente reconocido en el profesorado, para orientar el interés y la motivación en el aprendizaje. Pero en particular, y no menos importante, para promover y ejercitar operaciones de pensamiento centrales para la comprensión de la realidad social en las que les toca vivir: aprender a resumir, identificar información, organizar datos, asimilar conceptos, representar situaciones y poder ubicarse en el lugar de los/las protagonistas de situaciones que han de aprender.

Operaciones fundamentales que en contextos de cultura digital son reconocidos en el profesorado por su urgencia ante los desafíos que nos plantean las sociedades contemporáneas. Lo cual nos indica de alguna manera la necesidad de búsquedas por nuevos rumbos para la alfabetización formal que se realiza en las escuelas primarias respecto al aprendizaje de contenidos sociales vinculados a la comprensión de la realidad social. Y que van más allá de la simple modificación de las maneras de aprender sobre la complejidad de la realidad social a partir de modos más agradables y participativos para el estudiantado.

En esta dirección entendemos las valoraciones y las razones generales y específicas por las cuales ciertas experiencias profesoras en escuelas primarias aspiran a *resignificar* el uso de los dispositivos digitales para la comprensión de la realidad social por parte de sus estudiantes. Es decir, con relación a cómo el uso de estos dispositivos, incluidos en su diversidad de formatos, pueden contribuir al aprendizaje de la realidad. Sea reconociendo el lugar que ocupan en la mediación de saberes actuales pero sobre todo destacando su incidencia en la representación del mundo y en los sentidos que se ponen en juego en esa mediación y representación cuando son incorporados para aprender contenidos sociales.

Planteados en otros términos, destacan la necesidad ya no solo de una alfabetización en medios en general sino una alfabetización mediada por lo digital sobre contenidos que favorezcan posibilidades de hacer aprensible la realidad social. Algunas experiencias docentes en escuelas primarias de nuestra región creemos que ya marcan cierto rumbo en este sentido.

REFERENCIAS

- Buckingham, D. (2008). Repensar el aprendizaje en la era de la cultura digital. *El monitor*, 18, pp. 27-30.
- Buckingham, D. (2008). *Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital*. Bs As: Manantial.
- Burbules, N. y Callister, T. (2001). *Educación riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información*. España: Granica.

- Dussel, I. (2010). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Bs As: Santillana.
- Muñoz, M.E., Ertola, F. y Parra, E. (2018). El aprendizaje de las ciencias sociales en la cultura digital: análisis de cuestionarios para el nivel primario en la Norpatagonia. En Jara M., Funes G., Értola F. y M. C. Nin (coord.) *Los aportes de la didáctica de las sociales, de la historia y de la geografía a la formación de la ciudadanía en los actuales contextos iberoamericanos*, 3, pp. 313-322. Cipolletti: Universidad Nacional del Comahue.
- Raths, L.E y Wasserman, S. (1971) *Cómo enseñar a pensar. Teoría y aplicación*. Buenos Aires: Paidós.