

Los recursos digitales en una propuesta de enseñanza de las Ciencias Sociales

María Esther Muñoz; Mónica Orellana

Facultad de Ciencias de la Educación

Universidad Nacional del Comahue

munozmariaesther@gmail.com; monica.g.orellana@hotmail.com

INTRODUCCIÓN

Enseñar Ciencias sociales en contextos de digitalización de la cultura se ha convertido en desafíos cuando se piensa en las prácticas y múltiples relaciones entre los modos de aprender y de enseñar.

Esta realidad exige comprender qué ocurre en las aulas, cómo se seleccionan y utilizan los dispositivos digitales, cómo median la comunicación entre estudiantes y entre estudiantes y el/la docente y qué modos de aprender y de enseñar conocimiento social se construyen cuando se enseña ciencias sociales.

En el presente trabajo¹ se propone compartir una primera aproximación en el análisis de una propuesta didáctica implementada en una clase de ciencias sociales.

DESARROLLO

Las estrategias de enseñanza no implican sólo decisiones en torno a los recursos. Sino que las decisiones incluyen otros y múltiples componentes que suponen diferentes dimensiones.

En este marco, nos proponemos describir y analizar una propuesta didáctica desarrollada en un sexto grado de una escuela primaria de la ciudad de Cipolletti. Propuesta en la cual se seleccionaron recursos didácticos audiovisuales, material escrito, recurso cartográfico en soporte tecnológico.

¹Se inscribe en el marco del proyecto de investigación “El aprendizaje escolar de las ciencias sociales en contextos de la cultura digital”.

La institución donde se desarrolló la propuesta cuenta con soportes tecnológicos que fueron recibidos al ingresar al Programa Provincial Digital, en el 2010 y al Programa Nacional Conectar Igualdad, en el 2013. Entre otros soportes y equipamientos, recibió un gabinete móvil, con netbooks para un grupo clase. Lo que significó limitaciones en su utilización por parte de los docentes. De allí que la confección de una grilla para la utilización del gabinete móvil, donde se establece horario y curso.

Las netbooks contienen diferentes aplicaciones, programas y herramientas multimediales, que los/as docentes debieron explorar, conocer y aprender. Aunque el proceso implicó marchas y contramarchas, ensayos, errores y aprendizajes. Pero ello significó adentrarse en el desafío de incorporar las tecnologías en sus propuestas de enseñanza, pensando en posibilidades y oportunidades de aprendizajes significativos y relevantes para los niños y niñas de la escuela.

Estas condiciones posibilitaron la implementación del dispositivo pedagógico-didáctico en uno de los sextos grado de esta institución. Dando continuidad al trabajo de la docente y estudiantes en cuanto a la incorporación de la tecnología en las clases de ciencias sociales.

La Secuencia Didáctica: breve descripción

La propuesta se materializó en la construcción de una secuencia didáctica organizada a partir de tres clases de ochenta minutos.

La organización de la actividad económica agraria en la Argentina fue la temática abordada.

En la primera clase, la docente selecciona como recurso didáctico un material audiovisual² para enseñar tipos de producción predominantes en la actualidad; actores involucrados en el proceso y espacio de producción. Aspectos que la docente solicita, previamente a los estudiantes, deberán visualizar en el video. La proyección del video se realiza a partir de cortes en varias ocasiones para preguntar al grupo clase acerca de la temática que aborda. La docente orienta con preguntas que permiten a los niños/as responder recordando la información. A su término se les propone una actividad que gira asimismo en un cuestionario que deben responder según lo relatado en el video. Lo que implicó procesos de extracción y reproducción de información que ofrecía el recurso.

En la Segunda clase, la docente retoma lo trabajado en la clase anterior realizando preguntas al grupo clase sobre la temática abordada en el video. Se ofrece un material escrito y se plantea como actividad la identificación de ideas principales para posteriormente trabajar con una de las aplicaciones de las Netbooks, el Cmaptool y confeccionar, en forma individual una red conceptual.

En la tercera clase, la actividad propuesta con el uso de la netbooks, fue la utilización de otra de aplicaciones que contiene la máquina, marbel. A partir de los datos que los estudiantes extraen de un cuadro donde se establece la participación de Argentina en el mercado mundial, los niños/as, haciendo uso de la aplicación deben localizar los países con los cuales Argentina establece intercambios comerciales. Luego debían marcar los países localizados en un planisferio que les ofrece la docente. Si bien el trabajo es realizado en forma individual, los niños/as interactúan entre ellos e intercambian lo realizado.

² El video “Tipos agrarios” seleccionado del Canal Encuentro, duración de 25 minutos.

Algunas interpretaciones y lecturas

De la lectura de los registros de clases se visualiza ciertas cuestiones que refieren al trabajo con los recursos digitales seleccionados en la construcción de la secuencia. Entre los criterios de selección, la docente consideró las experiencias y exploraciones previas de trabajo, fundamentalmente con las aplicaciones y programas que contienen las netbooks; las motivaciones e intereses de los niños/as y la disponibilidad de recursos y condiciones adecuadas en la institución.

Cuestiones que se observan al analizar los registros. Los estudiantes tienen conocimiento y dominan cada una de las aplicaciones que la docente selecciona de las netbooks. Es activa la participación de los niños/as en cada una de las actividades propuestas. Espacios de interacción y comunicación múltiple entre niños/as y entre estos y la docente cobran presencia en el aula. Los niños/niñas comparten y socializan aprendizajes y dificultades en la resolución de las diferentes actividades. Se observa que estos intercambios se presentan en torno al uso de las aplicaciones y a la identificación y extracción de información.

Otro dato de importancia refiere a la forma en que los estudiantes interactúan con los dispositivos digitales. Se observa diversidad. Lo que podría suponer también en diversidad en los modos en que aprenden los niños/as cuando se incorporan dispositivos digitales?.

Si bien se utilizaron diversos dispositivos y/o recursos digitales, éstos se proponen para reforzar las ideas principales trabajadas de forma oral y a través de los materiales escritos. El uso de las herramientas y aplicaciones como, el Cmaptool, marbel se limitaron a un conocimiento práctico: conocer y aplicar.

En este sentido, Zenobi (2013) plantea que la utilización de nuevos materiales no garantiza per se nuevos y mejores aprendizajes. La complejidad del proceso e intervención de factores, contextos y agentes así lo manifiestan.

Lo que significa considerar las decisiones tomadas por la docente en la elaboración de los materiales que ofreció a los estudiantes. Toda elaboración y producción de materiales educativos conlleva y sustentan no sólo representaciones de la disciplina escolar, enfoques didácticos y finalidades sino también representaciones culturales y sociales en tanto constituyen recortes de la realidad. (Villa y Zenobi, 2007, 171)

CONCLUSIONES

La descripción y análisis en torno al uso de recursos digitales seleccionados en el desarrollo de una secuencia tuvo como objeto conocer y comprender cuáles son los desafíos que se presentan cuando se incorpora lo digital en las clases de ciencias sociales.

Son varias las dificultades que enfrentan los docentes. Es importante el tiempo que se insume en la búsqueda, indagación, lectura y selección de los materiales para enseñar. Para luego pensar y decidir modalidades de trabajo y estrategias con los estudiantes. Sumado a las dificultad en torno a disponibilidad institucional para que los estudiantes puedan interactuar con los dispositivos digitales. Factores y cuestiones diversas inciden en el desarrollo e implementación de propuestas que incorporan la utilización de tecnologías.

Es también reconocida la necesidad de incorporarlas por el lugar que ocupan en la cotidianidad de los niños y niñas. En este sentido entienden el marco de la cultura digital como una buena oportunidad para enseñar.

Sin embargo requiere y demanda de una multiplicidad de decisiones en torno a las posibilidades de aprendizajes significativos. Diversos son las cuestiones a considerar y reflexionar a la hora de seleccionar y construir materiales para los estudiantes.

La inclusión de nuevos recursos didácticos y de herramientas multimediales, en las clases de ciencias sociales, no garantiza el mejoramiento de los aprendizajes. (Zenobi, Estrella y Flouch: 2015)

De la lectura y análisis de registro de clases se observa que la selección de los recursos digitales respondió al manejo y dominio de las aplicaciones por parte de los estudiantes. En el desarrollo de las clases se priorizó el recurso para estructurar la propuesta. No se visualiza con claridad cuestiones relativas al cómo y al para qué enseñar el recorte temático. Fue frecuente el uso de los recursos como fuentes de información. Si bien la docente seleccionó diversas fuentes de información digital se evidencia dificultades al establecer articulaciones.

No se visualiza en las actividades planteadas con el uso de las netbooks consignas que favoreciera a la elaboración de argumentaciones, comparaciones y relaciones que los estudiantes realizan entre sus conocimientos previos y la nueva información que ofrecían los materiales.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Villa, A., Zenobi, V. (2007) La producción de materiales como apoyo para la innovación en la enseñanza de la Geografía. *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación* (6): 169-178.

Zenobi, V. (2013) El lugar de los materiales curriculares en la renovación de las prácticas de Enseñanza de la Geografía. *Enseñanza de las Ciencias Sociales. Revista de Investigación* (12): 13-26.

Zenobi, V., Estrella, M. y Flouch, A. (2015) La enseñanza de la Geografía con las netbooks: un nuevo desafío para la Didáctica. *Giramundo* (2), 3: 21-30