

WPEEA 2020

PRÁCTICAS EDUCATIVAS ABIERTAS:

Aprendiendo Juntos



ISSN:



Compiladores

Chiarani, Marcela Cristina

Aguirre, Jesús Francisco

Allendes, Paola Andrea

Viano, Hugo José

RED
ISEDU



COMPILADORES

Marcela Cristina Chiarani - Jesús Francisco Aguirre –

Paola Andrea Allendes - Hugo José Viano

PRÁCTICAS EDUCATIVAS ABIERTAS:

Aprendiendo Juntos



**Universidad
Nacional de San Luis**

WPEA 2020 Prácticas Educativas Abiertas: aprendiendo juntos / Marcela Cristina Chiarani... [et al.]; compilado por Marcela Cristina Chiarani... [et al.]. - 1a ed. - San Luis: Nueva Editorial Universitaria - UNSL, 2021. Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga y online
ISBN 978-987-733-260-5

1. Tecnologías. 2. Acceso a la Educación. I. Chiarani, Marcela Cristina, comp.
CDD 371.334

Nueva Editorial Universitaria

Directora:

Lic. Jaquelina Nanclares
Subsecretaria General UNSL

Director Administrativo

Sr. Omar Quinteros

Administración

Esp. Daniel Becerra
Roberto Quiroga

Dpto de Imprenta:

Sr. Sandro Gil

Dpto. de Diseño:

Tec. Enrique Silvage

1^{ra} Edición: Marzo de 2021

ISBN 978-987-733-260-5
© 2021 Nueva Editorial Universitaria
Avda. Ejército de los Andes 950 - 5700 San Luis

Licenciamiento:

Prácticas Educativas Abiertas: Aprendiendo Juntos por RED ISEDU y Centro de Informática Educativa se distribuye bajo una Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional.



Usted es libre de:

- Compartir - copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato
- Adaptar remezcla, transformar y construir sobre el material
- En los siguientes términos:
- Atribución: Usted debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo, o que apoyan el uso que hace de su obra).
- No comercial - No puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- Compartir igual: La explotación autorizada incluye la creación de obras derivadas, siempre que mantengan la misma licencia al ser divulgadas.
- No hay restricciones adicionales - No se pueden aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restringen legalmente otros de hacer cualquier cosa que los permisos de licencia.

Entendiendo que:

- Renuncia — Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor.
- Dominio Público — Cuando la obra o alguno de sus elementos se halle en el dominio público según la ley vigente aplicable, esta situación no quedará afectada por la licencia.
- Otros derechos — Los derechos siguientes no quedan afectados por la licencia de ninguna manera:
 - Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones reconocidas por ley no se ven afectados por lo anterior.
 - Los derechos morales del autor.
 - Derechos que pueden ostentar otras personas sobre la propia obra o su uso, como por ejemplo derechos de imagen o de privacidad.
 - Aviso — Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar muy en claro los términos de la licencia de esta obra. La mejor forma de hacerlo es enlazar a esta página.
<http://www.creativecommons.org.ar/licencias>

LA COMUNIDAD DE PRÁCTICAS EN LA FACA COMO EJEMPLO DE PEA INSTITUCIONAL

Victoria Ileana Rivero - virivero@gmail.com

Diego Agustín Gonzalez -diego.gonzalez@faca.uncoma.edu.ar

Gabriela Barral - gabarral@gmail.com

Norma Nobile - nenobile@hotmail.com

Facultad Ciencias Agrarias – Universidad Nacional del Comahue- Argentina

Resumen

La educación en todos sus niveles ha sido configurada desde la compartimentalización y estructuración del conocimiento, lo cual viene generando tensiones permanentes con los nuevos escenarios educativos mediados por tecnologías. Son estas tensiones las que se configuran como potenciales desafíos para modificar la actual ecología del aprendizaje, es decir, cómo, cuándo, dónde y con quiénes aprender. El objetivo de esta propuesta es la realización de una práctica educativa extracurricular, interdisciplinaria y abierta a toda la comunidad estudiantil por medio de la modalidad Blended-Learning, a desarrollarse en dos ámbitos: el aula virtual y el campo experimental. El punto de partida de la propuesta a desarrollar es entender a las PEA como “prácticas educativas que apoyan la producción, utilización y reutilización de REA de alta calidad a través de políticas institucionales, que promueven modelos pedagógicos innovadores y el respeto y autonomía de los alumnos, como co-productores en su camino hacia el aprendizaje permanente” (Leal, 2015). A partir de esta definición y, en pos de favorecer la autonomía de las y los estudiantes, se requiere de una modificación de los roles asumidos tradicionalmente por profesores y estudiantes; es así que las y los docentes deberíamos dejar de ser transmisores de información y convertirnos en creadores y facilitadores de

situaciones que propicien prácticas educativas, articulando con otro/as colegas y en el marco de un proyecto institucional. Por su parte, las/os estudiantes deberían tomar un rol protagónico con participación activa en la construcción de sus procesos de aprendizaje (crítico, indagador, reflexivo, investigador, creativo). La propuesta educativa que se presenta en este trabajo se lleva a cabo en la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional del Comahue, que cuenta con un campo experimental de 36 hectáreas y está ubicada en la zona rural del ejido de Cinco Saltos, provincia de Río Negro. Ésta es la primera propuesta de Blended-learning interdisciplinaria que intenta trascender las paredes del aula a partir de la creación de comunidad, donde el trabajo interdisciplinario y el aprendizaje entre pares se tornan fundamentales. La misma se desarrolla en dos ámbitos educativos: un espacio físico de trabajo, el campo experimental de la Facultad de Ciencias Agrarias; y un espacio virtual, el aula "Comunidad de Prácticas" en una plataforma abierta de software libre denominada Plataforma de Educación a Distancia (PEDCo). En cada actividad, se propone el abordaje de conceptos agronómicos, a cargo de uno o más docentes según la cercanía con la temática, construyendo conocimientos a partir de la práctica en el campo y de la producción de materiales, reconstrucción de la secuencia de trabajo e intercambio a través del Aula Virtual de Prácticas. La evaluación realizada es del tipo continua, pudiendo utilizarse diversos recursos disponibles en la PEDCo para efectuarla, tales como evaluaciones en línea, diseño de glosarios, trabajos colectivos en wikis, foros de discusión, entre otros. Es importante destacar que esta propuesta educativa es abierta a todos/as los/as estudiantes que deseen participar, independientemente del año que estén cursando. Esto es porque la propuesta se basa en un enfoque del aprendizaje colaborativo, en el que el conocimiento es definido como un proceso de negociación o construcción conjunta de significados, poniendo especial énfasis en el reconocimiento de la interacción cognitiva entre pares y con el docente (Roselli, 2016). Si bien cada práctica gira en torno a un tema disciplinar que involucra directamente a una o más cátedras, se han sumado

docentes de cátedras no vinculadas a la temática. Retomando la definición de PEA antes planteada y, haciendo hincapié en el factor institucional, se considera importante resaltar que esta propuesta de práctica educativa abierta se enmarca en la figura de “actividades extracurriculares de formación”, ya que no forma parte de los contenidos curriculares de una asignatura *per se*. Dicha figura genera un marco formal a través del cual estudiantes y docentes involucrados, obtienen una certificación de participación o de aprobación si existieren instancias de evaluación. Tenemos en claro que, para que estas prácticas educativas abiertas sean sustentables se requiere, por un lado, de aprender a compartir y a pensar la creación de conocimientos y contenidos como algo colectivo, algo a lo que generalmente las y los docentes no estamos habituados. Por otro lado, se necesitan estructuras institucionales que permitan que estas prácticas se desarrollen y que no sean vistas como experiencias particulares y -en definitiva- marginales. El desafío será trascender el aula, desdibujando los límites impuestos por las cátedras, los programas, las áreas, donde haya políticas institucionales que pulsen para que las prácticas educativas abiertas, sean parte constitutiva de los Planes de Estudio de las carreras y puentes de conexión interinstitucional.

Palabras clave: b-learning; práctica agronómica; aprendizaje colaborativo; actividad extracurricular; interdisciplinariedad.

Bibliografía

Aguiar, D., Verdún, N., Silin, I., Capuano, A., & Aristimuño, F. (2014). Las TIC en la educación media: ¿una herramienta más o nuevo contexto de aprendizaje? Análisis de las representaciones de docentes y directivos sobre el Programa Conectar Igualdad en tres provincias de la Patagonia Argentina. *Magistro*, 8(15), pp. 19-58.

Dussel I. y Quevedo, L. A. (2010). Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital. Documento básico

Gros Salvat, B., & Contreras, D. (2006). La alfabetización digital y el desarrollo de competencias ciudadanas. *Revista Iberoamericana de Educación (OEI)*, 2006, num. 42, p. 103-125.

Rivero V. I.; Pérez T.; Barral G.; Nobile N. E. "Buenas prácticas de enseñanza en el nivel superior: relato de una propuesta con TIC en la asignatura Terapéutica Vegetal de la carrera Ingeniería Agronómica (UNCo)". Presentado en el evento "1º workshop sobre prácticas educativas abiertas WPEA 2019", Argentina.

Roselli, N. D. (2016). *El aprendizaje colaborativo: Bases teóricas y estrategias aplicables en la enseñanza universitaria.*

Webgrafía

Coll, César. (2012). Las TIC, la nueva ecología del aprendizaje y la educación formal [archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=3-FRdOBbvnk>

Leal, Diego. (junio 2015). Qué son las prácticas educativas abiertas PEA. Recuperado de <https://blogs.ceibal.edu.uy/formacion/faqs/que-son-las-practicas-educativas-abiertas-pea/>

OPAL (2011). The OPAL Report 2011 "Beyond OER: Shifting Focus to Open Educational Practices", The «Open Educational Quality Initiative». Recuperado en: <http://oer-quality.org/>

UnbTV (2018). Diálogos: Prácticas colaborativas. [archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=uV-W2PwdfuU&feature=youtu.be>