

Viedma. 8 y 9 de noviembre de 2018



## Prácticas educativas: discursos docentes y talleres

**Alba Eterovich**

**María Inés Barilá**

CURZA - Universidad Nacional del Comahue. Argentina

Proyecto de Investigación 04/V099-4. "Jóvenes en territorio: un abordaje desde la educación popular" (2017-2020).

Directora: Alba Eterovich

Proyecto de Investigación 04/V099 "Las prácticas educativas. Abordaje desde las experiencias y significaciones de jóvenes y adultos" (2017-2020).

Proyecto de Investigación 04/V099-1 "Jóvenes y adultos. Diversos modos de transitar y significar las experiencias educativas en el nivel medio" (2017-2020).

Directora: María Inés Barilá

### RESUMEN

Este trabajo propone abordar un recorte de los discursos que jóvenes docentes desplegaron en el Curso: "Prácticas educativas con jóvenes y propuestas de taller", en el marco del Proyecto de Extensión Universitaria del Programa de Investigación (PROIN) "Prácticas educativas. Un abordaje comunicativo desde las experiencias y significaciones de estudiantes y docentes de la escuela secundaria diurna y nocturna" (SPU, Universidad, Cultura y Sociedad, Convocatoria 2017, EU35-UNCOMA11316).

Particularmente nos detendremos en las percepciones de los jóvenes docentes vinculadas con sus virtudes como educadores, los desafíos de la educación actual y en algunas reflexiones compartidas en el cierre del curso.

La propuesta surge del Programa de Investigación 04/V099: "Las prácticas educativas. Abordaje desde las experiencias y significaciones de jóvenes y adultos", para responder a la demanda docente recibida en el trabajo en territorio, de investigación y extensión. Durante los dos meses que duró el curso, se realizaron cuatro encuentros presenciales y otros virtuales a través de la plataforma PEdCo. La metodología de taller desarrollada en la capacitación permitió desplegar los dichos docentes, en diálogo con la perspectiva teórica, sobre diferentes aspectos de su labor: las concepciones educativas, la transmisión, la mediación, la autoridad pedagógica y las experiencias compartidas de talleres transversales.

**Palabras clave:** Prácticas docentes; Discursos; Jóvenes; Talleres educativos; Escuela secundaria.

Viedma. 8 y 9 de noviembre de 2018

## Introducción

La propuesta del Curso de Extensión: “Prácticas Educativas con Jóvenes y propuestas de taller”, se enmarca en el plan de actividades de extensión y transferencia del Programa de Investigación 04/V099: Las prácticas educativas. Abordaje desde las experiencias y significaciones de jóvenes y adultos y de los Proyectos de Investigación que lo integran: PIN 04/V099-1 Jóvenes y adultos. Diversos modos de transitar y significar las experiencias educativas en el nivel medio; PI 04/V099-2 Mediaciones que facilitan el posicionamiento alumno: un abordaje desde las significaciones de los jóvenes; PI 04/V099-3 Condiciones actuales para la transmisión en la escuela secundaria y PI 04/V099-4 Jóvenes en territorio. Un abordaje desde la educación popular; y el Proyecto de Extensión (SPU) “Prácticas educativas”.

El Curso brindó herramientas teórico-instrumentales para la planificación de talleres escolares, el abordaje de las prácticas educativas en los escenarios actuales y propició la reflexión e intercambio sobre la planificación de los talleres, la interdisciplinariedad y los nuevos debates en relación con las juventudes.

En el dictado participaron 20 (veinte) docentes que pertenecen a dos Departamentos del CURZA: Psicopedagogía y Lengua, Literatura y Comunicación y a la Coordinación de Enfermería.

La estructura modular propuesta se basó en tres ejes. Se elaboraron módulos teóricos con instancias de evaluación. En el aula virtual PEDCo, se construyeron los espacios para compartir el material bibliográfico especialmente confeccionado, los documentales audiovisuales, las clases virtuales, las consultas y la entrega de los trabajos prácticos evaluativos.

Los participantes del curso fueron docentes de escuelas secundarias de Viedma, Carmen de Patagones y San Antonio Oeste y estudiantes del CURZA que integran el PROIN, estudiantes del Seminario Optativo de Comunicación y estudiantes becados por la Secretaría de Extensión. En total asistieron 49 y concluyeron la capacitación 45 personas.

Se propuso el encuentro entre docentes en ejercicio y estudiantes de los diferentes profesorado que se brindan en el CURZA, principalmente, del Profesorado en Lengua y Comunicación Oral y Escrita y de Psicopedagogía para abordar experiencias y propuestas educativas. Los y las docentes con pertenencia a distintas áreas disciplinares con desempeño en diferentes instituciones educativas, mayoritariamente jóvenes con una edad promedio de 33 años. Muchas/os de ellas/os a cargo de la coordinación de talleres y con escasa formación y experiencia en esta modalidad. Unos/as pocos/as con una antigüedad de más de 20 años y la mayoría con una antigüedad menor a 5 años.

## ¿Por qué capacitar a docentes de escuelas secundarias?

En nuestro país la fundación de la escuela secundaria se vincula con la necesidad de formar una elite. En el año 2006, la actual Ley Nacional de Educación establece la obligatoriedad del nivel. Esto fortalece la segmentación educativa que vincula trayectos exitosos con algunas escuelas y sectores sociales y trayectos interrumpidos con otras escuelas y sectores sociales.

La educación de jóvenes y adultos es un tema que cobra centralidad, dado el contexto de implementación de políticas de ampliación de derechos que superan el eje de las miradas economicistas para debatir la cuestión de los trabajadores y trabajadoras como ciudadanos y ciudadanas, y no al revés. Es decir, las cuestiones sobre el acceso, permanencia y egreso en los trayectos de educación formal implican mucho más que disponer de credenciales que “certifican” saberes ante el mercado, sino que hoy la preocupación está más ligada al logro del ejercicio efectivo de los derechos económicos, sociales y culturales. Y la educación es un derecho social, un derecho humano que no caduca con la edad.

La educación de adultos es una modalidad que atiende a personas cuyos derechos han sido vulnerados, y el Estado, como garante y responsable, es quien debe generar propuestas viables y acordes a las necesidades educativas de estos sujetos. En los últimos años la Educación de Jóvenes y Adultos ha cobrado una mayor visibilidad y ha vuelto a ser objeto de atención de las políticas

## Viedma. 8 y 9 de noviembre de 2018

educativas estatales, de agencias multilaterales de asistencia técnica y financiera, y de instituciones académicas; dada la creciente presión social por la acreditación de saberes y conocimientos socialmente necesarios para permanecer o ingresar al mercado de trabajo o para integrarse como ciudadano a la sociedad.

Desde el equipo de investigación hace varios años se trabaja en los Centros Educativos de Nivel Secundario (CENS), que poseen una población estudiantil heterogénea, se caracteriza por ser adolescentes o jóvenes adultos. Muchos de ellos son padres o madres de familia que trabajan en tareas de baja remuneración (en muchos casos no están en el marco de un empleo 'en blanco'). Las diversas situaciones de trabajo que se presentan en las y los estudiantes pueden dificultar la asistencia y el rendimiento escolar. Se identifican dos grandes grupos: en uno, muchos jóvenes/adultos deciden salir a trabajar e incorporarse para terminar sus estudios en la noche y, otro grupo, al repetir sucesivamente en escuelas diurnas, decide ingresar al sistema educativo nocturno para tratar de finalizar los estudios secundarios.

En algunas/os alumnas/os adultas/os recae la responsabilidad de la crianza de los/as niños/as o laboral. Mientras que otros ingresan sin responsabilidades familiares o laborales, asisten para tratar de terminar el secundario desde la representación de que "a la noche es más fácil" o porque han repetido varias veces y ven en los Centros de Educación Nocturna la posibilidad de obtener el título ya que son favorecidos/as por el Plan de Equivalencias de Materias, según la modalidad educativa del Secundario de donde provengan. También, puede observarse otro pequeño grupo compuesto por empleados en la función pública que necesitan terminar el secundario para mejorar sus ingresos o acceder a otra categoría en la planta funcional del organigrama.

La elección de estas escuelas obedece, en la mayoría de los casos, al tiempo de duración de la carrera de tres años de cursado (menor que en otras instituciones de nivel medio) y, fundamentalmente, por razones vinculadas al funcionamiento en horario nocturno y con su condición, 'están destinadas' para los jóvenes y adultos, ya que esa denominación pareciera imprimir cierta valoración en quiénes ingresan: "Es más fácil, te ayudan, te entienden más, te consideran adultos", que se manifiesta de forma recurrente en los discursos de los entrevistados. Barilá, Sus y Svetlik (2013) señalan

En síntesis, se puede sostener que la población de las escuelas se caracteriza por:

Ser adolescentes o jóvenes adultos. El 47,5% de la matrícula estudiada se ubica en el intervalo que va entre 19 y 22 años; un 37,3% entre 15 y 18 años y el 20% restante son mayores de 22 años; 2. Heterogeneidad socio cultural;

Población considerada en "riesgo educativo" (Sirvent, 2000);

En su mayoría han sufrido situaciones que se engloban dentro de fenómenos claramente excluyentes de la escolaridad común: reiterada repitencia, sobre-edad, abandono temporario;

La mayoría trabaja o trabajó alguna vez, son sujetos que pueden dar cuenta de experiencia laboral y además de iniciación temprana; muestran una precariedad sociolaboral vinculada a la falta de recursos materiales y simbólicos.

Poseen también motivaciones comunes:

Mejorar la calidad de vida, ya que asocian el tener en título con la posibilidad de acceder a condiciones laborales mejores o estables;

Sentirse bien desde lo personal, 'ser alguien' crearse una existencia cuya identidad está determinada por tener el título de secundaria;

Saldar una deuda, porque poseen cierto capital cultural y tienen como asignatura pendiente y necesidad personal obtener el título, en algunos casos para realizar estudios de nivel terciario o universitario;

Son padres y/o madres que quieren acompañar mejor a sus hijos en su escolaridad y en otros planos, ya que reconocen la importancia de la educación para la generación venidera;

Y un grupo minoritario (con bajas expectativas y que muchas veces abandona) son obligados a asistir a la escuela por la familia (en general menores cuya edad correspondería a la escuela secundaria común). (pp. 281-282)

Viedma. 8 y 9 de noviembre de 2018

## ¿Por qué trabajar sobre talleres educativos?

El interés por la temática de los talleres educativos surge del complejo escenario educativo actual. En éste contexto las políticas educativas crean talleres interdisciplinarios en la escuela secundaria en su propuesta curricular. El Diseño Curricular de la Escuela Secundaria Rionegrina (2017) propone que las/os estudiantes, construyan sus conocimientos desde una educación integral y no fragmentado:

Por ello, se formulan distintas formas de estar y aprender, ofreciendo formas de enseñanza variadas en la que los aprendizajes se produzcan en diferentes espacios y tiempos, y con diferentes formatos pedagógicos (seminario, taller, foro, ateneo, parlamento, entre otros) La Escuela Secundaria pensada de esta manera promueve distintos modos de apropiación de saberes que dan lugar a nuevas formas de enseñanza, de organización del trabajo de los profesores y de los estudiantes, del uso de recursos y ambientes de aprendizajes. (p.45)

Este cambio genera la necesaria reflexión sobre esta metodología como estrategia para transformar la propuesta educativa al poner foco en la construcción de lo grupal, el reconocimiento intersubjetivo y la búsqueda del conocimiento partiendo de lo singular, lo propio, lo único.

En el Curso se abordaron los talleres como ámbitos educativos superadores del desencuentro de sentidos que convergen en muchas de las situaciones educativas actuales. Como señala Mariano Àlgava (2006) un taller es:

un espacio de aprendizaje, es un lugar que habitualmente reproduce las relaciones sociales-político-pedagógicas-culturales que se dan hegemónicamente en la sociedad. En los encuentros de Educación Popular, intentamos que la lógica vincular, el lugar del cuerpo, de los sentimientos, del saber, entre otras, responden a una nueva lógica, a la del hombre y la mujer nueva, a la nueva sociedad que estamos construyendo, a una lógica en construcción y dialéctica permanente. Al jugarnos entramos en pugna con las matrices de aprendizaje adquiridas, con el sentido común, burgués y patriarcal, y la subjetividad que impone el mercado, la globalización, el miedo, la impunidad, el silencio y la quietud. Esta batalla cultural, esta construcción es una difícil tarea. (p.16)

La modernidad cambió la relación previa del hombre con el trabajo, con el tiempo, con el saber, con la naturaleza, con la comunidad y, para esto, requirió un dispositivo que se volvió central en esa tarea civilizatoria: la escuela. La exclusión era una de las consecuencias necesarias del dispositivo de la modernidad, pero actualmente, se proponen diversas formas de intervención sobre estos dispositivos para generar políticas inclusivas. Actualmente de cada dos jóvenes que ingresan a la secundaria sólo uno la termina.

Ambas lógicas, la inclusión y la exclusión, coexisten y tensionan los espacios educativos. Cuando hay docentes que acuerdan ideológicamente con los procesos excluyentes, las propuestas inclusivas se llevan a cabo solo en forma enunciativa, se escinde la teoría inclusiva de la práctica excluyente. De este desencuentro surge un nuevo fenómeno en los espacios educativos que excluyen sin expulsar, simplemente suprimiendo la apuesta por la enseñanza.

## Relato de algunas experiencias en el Curso

En el primer momentos de taller al inicio del Curso, se les pidió a las/os docentes que se presentaran a partir de una de las virtudes que reconocen poseer como educadoras/es pero “No como virtudes con las cuales uno nace, ni como un regalo que uno recibe, sino por el contrario como una cierta forma de ser, de encarar, comprender y comportarse que uno crea a través de la práctica política...” (Freire, 1985:1).

Cada docente escribió su virtud y entre todas las respuestas se construyó un mapa de virtudes. Se agruparon las respuestas según tres ejes que se construyeron a partir de la relectura de las diversas cualidades señaladas:

Relación docente- estudiantes: paciencia, comprensión, escucha y empatía, entre otras.

## Viedma. 8 y 9 de noviembre de 2018

Relación con el conocimiento: flexibilidad, improvisación, uso de referencias, entre otras.

La percepción de sí mismo: perseverante, espontánea, humilde, feliz, entre otras.

Posteriormente, en pequeños grupos, se analizó el discurso grupal construido comunitariamente y se les propuso ponerlo en diálogo con el texto de la Conferencia “Las Virtudes del Educador” de Paulo Freire (1985).

Las virtudes señaladas por Freire son:

- Coherencia entre el dicho y el hecho;
- Sostener la tensión entre la palabra y el silencio;
- Trabajar críticamente la tensión entre la subjetividad y la objetividad;
- Diferenciar el aquí y ahora del educador y el aquí y ahora de los educandos;
- La comprensión profunda de la praxis, la práctica y la teoría como unidad contradictoria;
- Aprender a experimentar la tensa relación entre paciencia e impaciencia;
- Ver la relación entre la lectura del texto y la lectura del contexto.

En el momento del plenario fue posible advertir que el aspecto que las/os participantes señalaron reiteradamente fue la importancia de partir del mundo cultural de los y las educandos. Asimismo reconocieron que la forma de iniciar el curso tomaba en cuenta aspectos del aquí y ahora de las/os docentes participantes.

Este fue un eje de trabajo que el grupo espontáneamente sostuvo a lo largo de los dos meses: la preocupación por el reconocimiento del mundo cultural de sus estudiantes, tal como se observa en las producciones realizadas en el cierre del curso que se expondrán más adelante.

Paradójicamente, la palabra ‘paciencia’ fue la más utilizada por los participantes del curso cuando se refirieron a las virtudes que reconocían como propias, no obstante tuvo escasa reflexión la relación entre paciencia e impaciencia propuesta por Freire (1985) que desde la coordinación se advertía como la más directa. El autor sostenía que la paciencia puede resultar en el discurso tradicional de quietismo, si no se sostiene en una tensión permanente con la impaciencia.

Desde la coordinación se señaló la resistencia que aparecía en las y los participantes a pensar la virtud que seleccionaron desde la perspectiva de Freire, quién le otorga otro sentido. Sin obtener resultados con esta intervención, en el plenario de cierre se volvió a enfatizar esta cuestión.

En otro momento, surgió un nuevo emergente que permitió pensar en el “aquí y ahora” que plantea Freire (1985). Una docente señala, en el espacio plenario de ese primer encuentro, que el autor es incoherente porque no sostiene la tensión dialéctica entre teoría y práctica debido a su escasa práctica docente. Al parecer la docente sólo conoce su participación en la campaña de alfabetización en Anquitos y pregunta por qué siguen hablando de Freire los docentes. Esta pregunta, permite identificar un “aquí y ahora” diferente, inesperado y posibilita incluir el abordaje de su biografía desde la serie de documentales sobre Maestros Latinoamericanos de la Universidad Pedagógica Nacional.

Otra experiencia consistió en reflexionar sobre las prácticas educativas tradicionales y las actuales. Se les solicitó que, en pequeños grupos, graficaran escenas de clases antiguas y de clases actuales. El análisis de las producciones grupales permitió reconocer que, en el caso de las aulas tradicionales, todos los dibujos comparten las principales características y explicitan el autoritarismo docente y/o la relación jerárquica.

En el caso de las aulas actuales, se evidencian dos representaciones. Por un lado, aulas devastadas, arrasadas, donde lo educativo aparece diluido y los sujetos sin lazo, ni relación pedagógica. Por otro, espacios educativos fuera de las aulas donde prima el encuentro y el aprendizaje. Surge el interrogante respecto de si los talleres pueden ser puente que conecte esos espacios de aprendizaje con las aulas escolares.

Viedma. 8 y 9 de noviembre de 2018

### Evaluación cualitativa del Curso

Se les entregó un dispositivo sintético para que los/as participantes evaluaran el Curso por escrito, posteriormente se realizó una puesta en común donde manifestaron opiniones y comentarios generales, mayoritariamente satisfactorios respecto de la propuesta, el tratamiento de las temáticas, entre otros aspectos.

En algunos casos explicitaron que determinadas problemáticas fueron abordadas con escaso tiempo, en otros, expresaron algunas dificultades para leer el material en su totalidad debido a la cantidad y diversidad de lugares en los que desarrollan su práctica docente.

Algunos participantes propusieron que el equipo docente coordine espacios en jornadas institucionales en sus escuelas y mayoritariamente solicitaron que se desarrollen otros cursos sobre la temática de talleres.

### Reflexiones finales ¿y el lugar de la escuela?

Este Curso surgió desde algunas consideraciones compartidas por el equipo del Programa de Investigación. Las escuelas hoy se enfrentan al desafío de alojar a un alumno y alumna diferente de aquél y aquella que consagró la escuela moderna. Ser alumno/alumna es una construcción histórica y social que aloja una variedad de formas y estilos que desmienten la universalidad y homogeneidad que la escuela moderna le asignó a dicha categoría.

En la experiencia escolar el/la alumno/a aprende las estrategias necesarias para adaptarse a los requerimientos formales de la escuela, adquiere un oficio y desarrolla estrategias que le dejan espacio suficiente para su individualidad. El buen estudiante es aquel capaz de asimilar saberes complejos y está dispuesto a “jugar el juego” (Seoane, 2012:10).

Conocer a las/os jóvenes se vuelve central en el escenario escolar, principalmente si la preocupación remite al proceso de formación educativa de estas/os jóvenes y adultos que se encuentran cursando los estudios secundarios; es indispensable comprenderlos potenciando el intercambio de puntos de vistas y las diferencias existentes. Las estadísticas educativas -que ya no mencionan el abandono ni el egreso-, señalan las dificultades de la mayoría de los y las estudiantes para construir estas estrategias.

El colectivo docente requiere reflexionar sobre estas cuestiones, sentirse interpelado y convocado a pensar sobre el aula, la enseñanza y la pasión por el conocimiento. Este es el desafío y la oportunidad que se presenta en la actualidad educativa.

### Referencias

- Freire, P. (1985). Reflexión crítica sobre las virtudes del educador. Ediciones Búsqueda.
- Barilá, MI, Sus, MC y Svetlik, M (2013) Jóvenes y escuela media. Más allá de la geografía. En M. Ortiz Marín, S. Poliszuk, MI. Barilá (Coord), Las subjetividades juveniles en los entramados culturales contemporáneos. Un estudio con jóvenes argentinos y mexicanos (págs. 281-282). Argentina. Publifadecs.
- Álgava, M. (2006). Jugar y jugarse. Asociación Madres de Plaza de Mayo. Rosario. Ediciones América Libre
- Seoane, V. (2012). Sexismo y androcentrismo en la escuela técnica. Experiencias de mujeres jóvenes en torno a la sexualidad, el género y la condición juvenil. VII Jornadas de Sociología de la UNLP. Departamento de Sociología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. La Plata.