



EJE 2. El lugar de lo epistemológico en las prácticas profesionales.

Análisis epistemológico del concepto modalidades de aprendizaje de Alicia Fernández como un aporte a la reflexión epistemológica sobre los desplazamientos conceptuales en el campo psicopedagógico

María Luján Fernández

CURZA-Universidad Nacional del Comahue
fernandezmarialujan@hotmail.com

RESUMEN

En la psicopedagogía “hay que hacer elección de teorías” (Follari, 2016, p.44) dado que particularmente en el caso de la configuración epistemológica, la psicopedagogía exige más de una disciplina. Ante este escenario es clave la reflexión epistemológica en el campo psicopedagógico respecto a los préstamos teóricos de un dominio científico analizando la presencia de desplazamientos conceptuales de otros espacios intelectuales. Estos planteos forman parte de los fundamentos de una tesis de maestría finalizada recientemente en la que se despliega el análisis de un concepto psicopedagógico genuino, el de modalidades de aprendizaje, identificado en la producción de Alicia Fernández (Bertoldi y otros, 2018), psicopedagoga argentina de reconocida trayectoria a nivel nacional e internacional. Se presentarán aquí algunos de los resultados del análisis epistemológico de dicho concepto desde la herramienta de lectura epistemológica para analizar textos psicopedagógicos siguiendo las etapas propuestas que recorre la trayectoria del concepto, su denominación, definición e interpretación, el encuadre cultural y los desplazamientos (el origen y comienzo) entre campos disciplinares (Bertoldi y Porto, 2015; 2018).

Palabras clave: Psicopedagogía; Análisis epistemológico; Modalidades de aprendizaje; Alicia Fernández.

INTRODUCCIÓN

Estudios emprendidos desde la investigación epistemológica en psicopedagogía (Bertoldi y Fernández, 2021) permiten señalar que la psicopedagogía a nivel nacional avanza en producciones teóricas genuinas, que cuenta con conceptos teóricos e instrumentales propios (Bertoldi, Follari y Enrico, 2018) y todo ello contribuye al corpus teórico y práctico del campo psicopedagógico. Siguiendo a Follari (2013), la Psicopedagogía posee un claro perfil profesional y saberes prácticos, pero bastante poco claros como constitución epistémica, y si bien, no hay una “ciencia” que se llame Psicopedagogía, no significa que la práctica que se haga en Psicopedagogía no tenga que ser científica (Follari, 2013, p.5). Hay una conjunción de espacios teóricos que en relación con las prácticas establece un background disciplinar relativamente autónomo (2013, p.5). Nos encontramos así que en la psicopedagogía “hay que hacer elección de teorías” (Follari, 2016, p.44) dado que particularmente en el caso de la configuración epistemológica, la psicopedagogía exige más de una disciplina. Y para quienes nos interesa el avance del corpus de conocimientos disciplinar entendemos que se requiere considerar la presencia de estos préstamos conceptuales y las implicancias epistemológicas que conllevan. Estos planteos forman parte de los fundamentos de una tesis de maestría¹ en la que se despliega el análisis epistemológico de un concepto psicopedagógico genuino, el de modalidades de aprendizaje (M.A), identificado en la producción de Alicia Fernández (Bertoldi y otros, 2018), psicopedagoga argentina de reconocida trayectoria a nivel nacional e internacional. Se presentarán a continuación algunos de los resultados del análisis epistemológico de dicho concepto que se realiza con la herramienta de lectura epistemológica para analizar textos psicopedagógicos (Bertoldi y Porto, 2015; 2018).

Etapas del análisis epistemológico del concepto modalidades de aprendizaje

Se presentan a continuación algunos de los resultados del estudio, focalizando en el análisis epistemológico del concepto M.A, que se desarrolla desde las etapas propuestas en la herramienta de lectura epistemológica para analizar textos psicopedagógicos, que consisten en: el despliegue de la trayectoria del concepto, su denominación, definición e interpretación,

¹ El estudio se despliega en el marco de la carrera Maestría en Educación en Entornos Virtuales, en la Universidad de la Patagonia Austral. Dirigido por la Mgter Liliana Enrico (UNCo) y co-dirigido por Mgter Marta Bianchi (UNPA). Defensa oral final el 17 de agosto de 2022.

el encuadre cultural y los desplazamientos (el origen y comienzo) entre campos disciplinares (Bertoldi y Porto, 2015; 2018).

En la primera etapa, para el análisis del concepto se toma la producción escrita en los seis libros de Alicia Fernández publicados entre los años 1987 y 2011². Implicó un trabajo de fichaje minucioso y riguroso, fiel a las formulaciones explícitas de la autora, su bibliografía y autores de referencia.

En la segunda etapa, se despliega el análisis de la trayectoria del concepto, que se desprende de la lectura cronológica de textos de Alicia Fernández lo cual permite identificar que el concepto de *modalidades de aprendizaje* mantiene una estrecha y necesaria vinculación con otros planteos de la autora y lo desarrolla y amplía a lo largo de su obra. El concepto mantiene relación con sus formulaciones respecto al *aprendizaje* y la particular modalidad de relación que se establece entre el aprendiente y el enseñante, y ambos, con el conocimiento. Se amplía a lo largo de su obra al vincularlo con sus formulaciones de inteligencia (1987), *sexualidad* (1992) y *atencionalidad* (2011) y en los modos de manifestarse en las problemáticas del aprendizaje en las que opera un *atrape* de las mismas obturando la *autoría del pensamiento* (la inteligencia, la sexualidad y la atencionalidad ‘atrapadas’). Las modalidades de aprendizaje cuando se patologizan, dan cuenta de su rigidez y cristalización impidiendo el aprender. Su trabajo en la clínica psicopedagógica le permite afirmar que la modalidad aprendizaje se construye en reciprocidad a las modalidades de enseñanza de los enseñantes y la preponderancia de los entornos telemáticos y el impacto en las modalidades de aprendizaje en sus relaciones con las “modalidades de enseñanza imperantes a nivel social, escolar y familiar” (2000b, p.12).

En la tercera etapa, para el análisis del concepto *modalidades de aprendizaje* en la tesis se despliegan los tres rasgos que George Canguilhem (2009) asigna que es su denominación, definición e interpretación³.

² La inteligencia atrapada. Abordaje psicopedagógico clínico del niño y su familia (1987); La sexualidad atrapada de la señorita maestra. (1992); Poner en juego el saber. (2000a); Los idiomas del aprendiente: análisis de modalidad de enseñanza en familias, escuelas y medios (2000b); Psicopedagogía en psicodrama (2000c); y La atencionalidad atrapada. (2012).

³ La denominación refiere a la palabra definida, la definición es la proposición que fija el sentido de la palabra, la función de interpretación permite conectar concepto y observaciones. (...); sin la definición no hay concepto; sin la función de interpretación, la definición es puramente nominal, sin aplicaciones” (Lecourt, 1970, p.68).

Desde la cuarta etapa, se analiza el encuadre cultural en el que se forma el concepto y se identifica que se gesta gradualmente a partir de las ideas que la autora va construyendo desde su formación de grado y en los inicios de su trayectoria profesional. En la década del '60, en los albores en el que se forma el concepto, se identifican sus primeras referencias conceptuales, en el tiempo que la autora transita su formación académica de grado con referentes teóricos que reconoce como significativos (Pichón Rivière, Bleger, Bohoslavsky, Langer, Pavlovsky) y con profesionales que trabajaban con los problemas de aprendizaje (Tarnopolsky, Paín) con un posicionamiento ideológico caracterizado por un alto compromiso social con la salud mental en el sector hospitalario público.

En los '70 la inclusión en los grupos de trabajo junto a Sara Paín le permitió incursionar en las formulaciones piagetianas y psicoanalíticas como lecturas posibles de articularse para abordar el aprendizaje y sus problemas.

El contexto de aparición en el que se forma el concepto *modalidades de aprendizaje* de Alicia Fernández se identifica en la década del '80 y se registra la estrecha vinculación que mantiene con la formación de otros dos conceptos de la autora que son el de DIFAJ y sujeto autor.

En la 5ta etapa, se despliega el análisis respecto a los desplazamientos (el origen y comienzo) entre campos disciplinares y se identifica que la conceptualización *modalidad de aprendizaje* ha operado una transformación, una ruptura, desde el campo psicológico (comienzo) para servir a un nuevo campo de fenómenos en el campo psicopedagógico. Se identifica que el concepto procede (origen) de dos marcos teóricos del campo psicológico, el psicoanálisis y la psicología genética. Avanzando en las particularidades de dicho desplazamiento, se identifica que el concepto procede (origen) de aportes teóricos del campo psicológico, particularmente los provenientes de la clínica de corte psicoanalítico francesa contemporánea y de la psicología genética y sus bases en la epistemología genética, trasladándose a un nuevo campo de fenómenos en la clínica psicopedagógica.

Desde el análisis en la sexta etapa, se identifica una nueva relación entre la definición y aplicación que produce un nuevo concepto teórico y propio del campo psicopedagógico: *modalidades de aprendizaje* de Alicia Fernández. Siguiendo la propuesta de análisis de Bertoldi y Porto (2018) en el desplazamiento conceptual se identifica la relación “tipo c- producir un nuevo concepto (nueva relación entre definición y aplicación)” (2018, p.35).

El conjunto de resultados del estudio mostró la relevancia de este tipo de análisis y sus aportes al campo disciplina, no obstante su despliegue excede los objetivos del presente escrito.

La reflexión epistemológica como aporte al desarrollo al corpus teórico disciplinar

En esta presentación se comparten resultados de un estudio en el marco de una tesis de maestría que da cuenta de un análisis epistemológico del concepto modalidades de aprendizaje de Alicia Fernández y se pretende brindar aportes a la reflexión epistemológica sobre los desplazamientos conceptuales en el campo psicopedagógico

Se parte de reconocer que la configuración epistemológica de la psicopedagogía exige más de una disciplina y que conlleva a hacer una elección de teorías, que en términos epistemológicos es valioso advertir, sabiendo el valor que adquiere la rigurosidad y vigilancia epistemológica en la producción de conocimientos en una disciplina. Ante este escenario es clave acompañar la reflexión con la investigación epistemológica en psicopedagogía. Advirtiendo que se recurre a préstamos teóricos de otros dominios científicos y analizando la presencia de desplazamientos conceptuales de otros espacios intelectuales se propiciaría mejores prácticas profesionales. Las contribuciones de este tipo de investigación son valiosas, y en el tema que nos convoca particularmente vale destacar que aporta a la práctica profesional “una mayor claridad para la intervención profesional e interdisciplinar a partir de la visibilización de las categorías conceptuales genuinas y del establecimiento de su grado de rigurosidad y le exige al profesional adoptar un posicionamiento teórico, epistemológico, metodológico y ético” (Bertoldi y Fernández, 2021, p.102)

Para finalizar, lo desarrollado hasta aquí pretende contribuir a uno de los ejes de las jornadas, orientado a visibilizar las problemáticas y limitaciones en el desarrollo epistemológico en psicopedagogía y acercar ‘lo epistemológico’ a las prácticas profesionales.

REFERENCIAS

- Bertoldi, S., Enrico L. y Follari, R. (2018). Alcances de la Investigación en Psicopedagogía. *Anuario Pilquen. Sección Divulgación Científica del CURZA*, 1 (1), 1-9. <http://revel.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/anuariocurza/article/view/1838>
- Bertoldi, S. y Fernández M. L (2021). La investigación disciplinar y epistemológica en psicopedagogía. *Revista Aprendizaje Hoy. Revista de actualidad psicopedagógica*. Vol. XLI. N° 103-104
- Bertoldi, S. y Porto M.C (2015). Una herramienta de lectura epistemológica para analizar textos psicopedagógicos. *Revista Pilquén. Sección Psicopedagogía*. Vol. 12. N°2. <http://revel.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/psico/article/view/1518>
- Bertoldi, S y Porto M.C (2018). Investigación en psicopedagogía: aplicación de una herramienta de lectura epistemológica. *Revista Pilquén. Sección Psicopedagogía*. Vol. 15.1 (34-41). <http://revel.uncoma.edu.ar/htdoc/revele/index.php/psico/article/view/1915/pdf>
- Canguilhem, G. (2009). Estudios de historia y de filosofía de las ciencias. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Follari, R. (2013). Epistemología, ciencias y profesiones: se hace camino al andar. *Revista Pilquen -Sección Psicopedagogía*, año XV, (10), 1-7.
- Follari, R (2016). Teoría científica y práctica profesional: relaciones no lineales e imprescindibles. *Revista Pilquén. Sección Psicopedagogía*. Vol. 13. N° 2 <http://www.curza.net/revistapilquen/index.php/Psico>