



UNRN / SEDE ATLÁNTICA – UNCo / CURZA

**III Congreso de Comunicación/Educación de la Red de Cátedras y equipos de investigación e intervención en Comunicación /Educación de Argentina**

“Desafíos, luchas y transformaciones de la comunicación/educación pública y popular”

Viedma, 13 y 14 de junio de 2019.

Eje temático: Comunicación/Educación mediada por tecnologías

**El docente en los entornos de aprendizaje virtualizados del CURZA: Análisis de la dimensión académico-disciplinar**

Romina Cariaga  
Universidad Nacional del Comahue  
Centro Universitario Regional Zona Atlántica  
[rominacariaga@gmail.com](mailto:rominacariaga@gmail.com)

**Resumen**

Este trabajo tiene por objetivo hacer un análisis contextualizado de la influencia que la integración de esas tecnologías tiene en el perfil, las funciones y los roles que deben desempeñar los docentes universitarios en las propuestas virtualizadas del CURZA- UNCo. Con ese fin, se realizó un relevamiento bibliográfico de las aportaciones de distintos autores en los últimos veinte años sobre la temática. Lo obtenido en esa revisión permitió diseñar el instrumento que se utilizó como técnica de recogida de datos: la entrevista semiestructurada desde una perspectiva etnográfica. Se entrevistaron diez docentes del CURZA y posteriormente se analizó una de las variables propuestas: la dimensión académico-disciplinar. Como resultado del análisis se sostiene que, por un lado, algunos educadores aún no comprenden que el siglo XXI demanda nuevas formas de comunicación, nuevos estilos de trabajo, nuevas maneras de acceder y de producir conocimiento; por el otro, se concluye que las instituciones deben tomar decisiones de gestión que entiendan el atravesamiento de las tecnologías en profundidad.

**Palabras clave:** docente global, EVEA, saber académico

**Introducción**

En la última década, el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) en educación es cada vez mayor y el desarrollo extraordinario de distintas aplicaciones informáticas ha provocado un cambio sustantivo en el diseño de experiencias educativas. Como consecuencia, han surgido nuevos entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA) provocando un extenso número de cambios que afectan las dinámicas de comunicación, los roles tradicionales atribuidos a docentes y alumnos, la selección de los contenidos, la propia metodología del proceso, los tiempos, las tecnologías utilizadas, etc.

Si bien los EVEA representan una oportunidad de enriquecer las propuestas de enseñanza, también encarnan el desafío de encontrar nuevas formas de abordar el conocimiento. Precisamente, el objetivo de este trabajo<sup>1</sup> es analizar el rol de los docentes del CURZA, desde un enfoque contextualizado en el marco del surgimiento de los nuevos entornos tecnológicos que impactan en sus prácticas de enseñanza, así como las representaciones que han desarrollado en torno de la formación profesional del ‘docente global’ (Dorfsman, 2012).

### III Congreso de Comunicación/Educación de la Red de Cátedras y equipos de investigación e intervención en Comunicación /Educación de Argentina

“Desafíos, luchas y transformaciones de la comunicación/educación pública y popular”

Viedma, 13 y 14 de junio de 2019.

#### Marco teórico metodológico

Este estudio se apoya en una herramienta de la investigación cualitativa interpretativa desde una perspectiva etnográfica como lo es la entrevista estructurada. Las entrevistas realizadas tuvieron como objetivo principal acceder a la perspectiva de los sujetos docentes; comprender sus percepciones y sus sentimientos; sus acciones y sus motivaciones. Nos permitieron, además, conocer sus creencias, opiniones y los significados que le dan a sus propias experiencias. La interpretación de las entrevistas se llevó a cabo mediante la utilización de las herramientas conceptuales derivadas del marco teórico.

Luego de sistematizar, revisar y considerar las aportaciones de diferentes autores en torno al rol docente en entornos virtualizados (Ryan, 2000; Salmon, 2002; Cabero, 2004; Garrison y Anderson, 2005; Llorente y Romero, 2005; Mauri y Onrubia, 2008; Dorfsman, 2012; Castañeda, 2018; Cariaga, 2018) observamos que, más allá de diferencias aparentes, existe un acuerdo en que el desarrollo profesional docente se ha visto impactado y enriquecido por la existencia de entornos virtuales y herramientas tecnológicas para la enseñanza. Además, el análisis bibliográfico realizado nos permitió señalar la existencia de dimensiones centrales en la formación y en el desarrollo de la profesión del ‘docente global’, un docente fortalecido por su entorno, por su cultura y por las nuevas herramientas.

Juzgamos que las dimensiones enriquecidas presentadas por Dorfsman (2012) con adaptaciones a nuestro contexto de investigación, nos permitirían analizar los roles de los docentes de entornos virtualizados del CURZA. Entendimos necesario, además, incluir otra dimensión, la *administrativa* ya que en la UNCo, como en muchas otras universidades argentinas, el docente debe en paralelo a sus funciones académicas, dar seguimiento a ciertos procesos administrativos o bien canalizarlos a aquellos que deben atenderlos. En consecuencia decidimos analizar las entrevistas docentes utilizando las siguientes dimensiones de análisis con sus respectivas subdimensiones: académico-disciplinar, técnico-pedagógica, social y comunitaria, personal-reflexiva y administrativa.

Al intentar contemplar las diferentes aristas que nos proponía la muestra y entendiendo que existen muchas miradas de un mismo objeto de estudio, creímos necesario analizar solo una de las dimensiones para poder decir algo más preciso y cercano a la verdad. Justamente por esa razón es que en este trabajo sólo se analiza la dimensión *académico-disciplinar* desde sus correspondientes subdimensiones: a) diseñar propuestas educativas virtuales que promuevan la construcción significativa del conocimiento por el alumno; b) trabajar en equipos docentes; c) acceder a bibliotecas y medios digitales; d) participar de comunidades de científicos online; e) conocer las herramientas TIC propias de su disciplina.

#### Muestra analizada

La muestra se compone de diez (10) docentes entrevistados que se desempeñan en el CURZA UNCo. Los docentes utilizan las aulas virtuales para sus prácticas de enseñanza ya sea como complemento de sus clases presenciales o en modalidades de formación alternativas a la presencial (semipresencial y/o virtual). Tres (3) de ellos utilizan las aulas únicamente para la modalidad presencial y el resto las usa tanto para sus clases presenciales como para las semipresenciales. La muestra incluye docentes de la mayoría de las carreras <sup>ii</sup> que se dictan en el CURZA.

#### Análisis de resultados: dimensión académico-disciplinar

Para examinar la primera dimensión, seleccionamos algunas de las subdimensiones que propone Dorfsman (2012), entendiendo que la producción del saber académico en la era digital requiere de habilidades y competencias que exceden el conocimiento específico de cada disciplina:

### III Congreso de Comunicación/Educación de la Red de Cátedras y equipos de investigación e intervención en Comunicación /Educación de Argentina

“Desafíos, luchas y transformaciones de la comunicación/educación pública y popular”

Viedma, 13 y 14 de junio de 2019.

#### **a. diseñar propuestas educativas virtuales que promuevan la construcción significativa del conocimiento por el alumno**

En esta investigación entendemos el aula virtual como un ‘espacio’ social y subjetivo, como un tipo de entorno virtual en el que habitan prácticas comunicacionales, se comparten recursos y se construye comunidad educativa. Desde esta perspectiva, y como lo plantean Área y Adell (2009), es posible identificar en ella cuatro grandes dimensiones pedagógicas a tener en cuenta en el diseño: la informativa, la práctica, la comunicativa y la tutorial y evaluativa.

De los docentes entrevistados sólo dos afirmaron tener en cuenta las cuatro dimensiones al diseñar sus aulas virtuales. Ellos describieron el conjunto de recursos y materiales didácticos que usaban para presentar los contenidos en formatos diversos y que permitían el estudio autónomo por parte de los alumnos, las tareas o actividades planificadas como experiencias activas de aprendizaje, los recursos y acciones que posibilitaban la interacción social entre estudiantes y el profesor, así como también los espacios que promovían una evaluación continua, sistemática y permanente.

Cuatro de los docentes afirmaron tener en cuenta dos de las dimensiones, la informativa y la práctica al diseñar sus espacios virtuales de enseñanza y aprendizaje y los cuatro restantes dijeron diseñar sus aulas contemplando únicamente la dimensión informativa.

#### **b. trabajar en equipo**

El trabajo en equipo, puede definirse como la capacidad para trabajar en grupo con otros de forma coordinada, colaborativa y con la responsabilidad de alcanzar un objetivo común, sabiendo valorar las aportaciones y los puntos de vista del resto de compañeros. La competencia del trabajo en equipo se encuentra estrechamente relacionada con algunas otras competencias como el liderazgo, la organización y planificación de la actividad profesional, la gestión del tiempo, la negociación, argumentación y mediación en el entorno profesional o la resolución de situaciones problemáticas.

Si bien está suficientemente fundamentado en la literatura especializada que el trabajo docente debería realizarse en el seno de un equipo coordinado y no de manera individual, sólo uno de los docentes entrevistados sostuvo que el diseño de la propuesta educativa virtual era una actividad de la que participaba todo el equipo de cátedra. El resto manifestó que había un docente encargado de diseñar y tutorizar las aulas virtuales (en siete casos se trataba del titular de cátedra y en dos de asistentes). Los docentes aludieron que disponían de poco tiempo para reuniones permanentes, que muchos docentes desconocían las características del mundo virtual y que muchos sentían el trabajo en el espacio virtual como un “peso extra”.

#### **c. acceder a bibliotecas y medios digitales**

Las bibliotecas digitales son entidades que reúnen, almacenan y organizan la información y el conocimiento en forma digital. Estas bibliotecas contienen colecciones de información en forma de objetos digitales, y el acceso a la información se basa en tecnología digital. Ellas implican un incremento importante en las posibilidades de difusión del conocimiento ya que promueven la distribución de la información de forma eficiente y económica entre todos los sectores de la sociedad. Los docentes de la era digital no deberían dejar de beneficiarse de estas nuevas herramientas a disposición.

Sin embargo, el 50 por ciento de los docentes entrevistados dice no usarlas. Dos docentes interpretan que buscar información en la web es sinónimo de utilizar bibliotecas digitales y sólo tres docentes mencionan las bibliotecas digitales que consultan. Las que manifiestan utilizar son las siguientes: Biblioteca Digital de la Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional del Comahue, SciELO.org y la Biblioteca Digital de la Universidad Nacional del Comahue.

#### **d. conocer programas de referencias bibliográficas**

### III Congreso de Comunicación/Educación de la Red de Cátedras y equipos de investigación e intervención en Comunicación /Educación de Argentina

“Desafíos, luchas y transformaciones de la comunicación/educación pública y popular”

Viedma, 13 y 14 de junio de 2019.

Los gestores de referencias bibliográficas son programas que permiten crear, mantener y organizar referencias bibliográficas de artículos de revistas o libros, obtenidas de diferentes fuentes de información (bases de datos, revistas, páginas web, etc.), y que además brindan la posibilidad de generar distintos formatos de entrada y salida para citar dichas referencias bibliográficas. De los docentes consultados sólo cuatro dijeron utilizarlos. Los gestores mencionados fueron Zotero y Mendeley.

#### e. participar de comunidades científicas online

El avance científico actual requiere de la existencia de un colectivo capaz de generar el caldo de cultivo necesario para promover y materializar la producción de nuevo conocimiento. Las comunidades de científicos, a través de sus actividades formativas, de investigación y divulgación promueven la generación y transmisión de conocimiento sobre los variados y particulares fenómenos. Las comunidades en línea permiten, además, fortalecer la comunicación entre los distintos especialistas, así como fomentar la colaboración en investigación internacional.

De los docentes consultados, nueve dijeron participar de diferentes *comunidades de conocimiento en línea* como la Red de Carreras de Ciencias Agrícolas y la Comunidad de Análisis Político Argentina, pero la mayoría se refirió a comunidades de práctica como el *PENT FLACSO*, el *Club Geogebra* y la *Comunidad FLISOL*. Todos describieron su participación como perisférica ya que admiten no participar plenamente de esos espacios.

#### f. conocer las herramientas propias de cada disciplina

Las TIC representan una oportunidad de enriquecer las propuestas de enseñanza y de encontrar nuevas formas de abordar el conocimiento para nuestros alumnos en sus procesos de aprendizaje. Cada disciplina tiene herramientas TIC que les son propias y otras que si bien han sido concebidas para otros propósitos, también pueden ser utilizadas con fines pedagógicos.

El 80 por ciento de los entrevistados dijo utilizar diferentes herramientas TIC en sus clases aunque la mayoría admitió que no eran excluyentes de sus disciplinas. En todos los casos refirieron a software o aplicaciones educativas. Por ejemplo para el área de matemáticas mencionaron *geogebra*, *wxmaxima* y el editor de código matemático. Para diseñar materiales didácticos mencionaron el procesador de texto, el PowerPoint, Prezi, Audacity, editores de video como *Screencastify*, editores de imágenes, *BigBlueButton* (software para hacer videoconferencias), etc. Para desarrollar propuestas de trabajo colaborativo *Google Drive*.

#### Conclusiones

Al sistematizar, analizar y reconstruir la dimensión *académico-disciplinar* a partir de las entrevistas docentes, pudimos comprender las concepciones –muchas veces de carácter intuitivo– sobre la producción del saber académico de los docentes, sus certezas y sus incógnitas, sus virtudes y sus falencias, así como también sus inquietudes y sus miedos.

Con las limitaciones que este análisis supone pudimos observar que algunos docentes poseen escasas competencias en lo que constituye una de las exigencias más notorias de la docencia virtualizada: el conocimiento práctico tecnológico. Varios docentes admitieron no saber utilizar los diversos recursos para la comunicación que ofrece el aula virtual, tener dificultades para crear propuestas educativas virtuales con criterios de diseño y de accesibilidad o aprovechar el potencial de las herramientas TIC que propone Moodle, etc. Ciertamente, esta modalidad demanda de una práctica profesional que integre conocimientos y habilidades no solo de orden disciplinario y didáctico, sino también tecnológico.

Del mismo modo, advertimos que la mayoría de equipos docentes no elaboran sus propuestas educativas colaborativamente aludiendo que esto supone una inversión de tiempo que no poseen. Sin

### III Congreso de Comunicación/Educación de la Red de Cátedras y equipos de investigación e intervención en Comunicación /Educación de Argentina

“Desafíos, luchas y transformaciones de la comunicación/educación pública y popular”

Viedma, 13 y 14 de junio de 2019.

embargo, creemos que esta falencia está provocada por múltiples causas como el hecho de que muchos no han sido formados en este estilo de trabajo, otros desconocen su importancia, al tiempo que otros ignoran la existencia de herramientas como Wikis, redes sociales, documentos online y muchísimas aplicaciones de la web 2.0 que permiten realizar producciones de manera colaborativa. Los docentes deberían comprender que es su función desarrollar esta habilidad cardinal en sus alumnos constituyéndose ellos mismos en referentes. En otras palabras, son ellos quienes deben enseñar a trabajar en colaboración, a aceptar la responsabilidad y el punto de vista del otro, a construir consenso con los demás siendo claros ejemplos de ello.

Además, pudimos percibir que algunos de los docentes aún no comprenden que el siglo XXI demanda, como propone Litwin (2005), nuevas formas de comunicación, nuevos estilos de trabajo, nuevas maneras de acceder y de producir conocimiento. Hemos visto que algunos aún no asumen los retos de buscar el conocimiento en la gran variedad de bibliotecas digitales que se actualizan constantemente o de comprometerse con su formación participando de comunidades que aprenden, de redes disciplinares e interdisciplinares.

Por otra parte, nos resultó llamativo que en algunos casos se dejó traslucir una percepción negativa del trabajo docente en el espacio virtual. Frases como “es una carga..., es trabajo no pago..., provoca un exceso de tareas docentes... y/o no tengo tiempo para cumplir con todas las responsabilidades docentes...” (Comunicación personal) surgieron en medio de las respuestas. Lo cierto es que los docentes plantean que la institución no posee una política que estimule la participación en espacios virtualizados con cargos rentados para las materias que se dictan en dos modalidades (presencial y semipresencial). Reclaman que el compromiso con la educación mediada por tecnología sea de todos y no solamente responsabilidad del docente en el espacio limitado de su aula.

Cualquier análisis ha de tener en cuenta las realidades institucionales. Entendemos que el docente es vital para el éxito de las experiencias formativas en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, por eso reconocemos que es necesario que la institución tome conciencia de la necesidad de acompañarlo con políticas de incentivo y líneas de acción estratégicas que lo estimulen a formarse y a fortalecerse por las nuevas herramientas a disposición.

#### Bibliografía

- Area, Manuel, and Jordi Adell. (2009). "E-learning: enseñar y aprender en espacios virtuales." *Tecnología Educativa. La formación del profesorado en la era de Internet*.
- Cabero, J. (2004). La función tutorial en la teleformación. En Martínez, F. y Prendes, M.P.: *Nuevas Tecnologías y Educación*, Madrid, Pearson Educación
- Cariaga, R. (2018). Un marco teórico para analizar el rol docente en entornos de aprendizaje virtualizados. *Actas de las VI Jornadas de Lengua, Literatura y Comunicación*.
- Castañeda, L., Esteve, F., & Adell, J. (2018). ¿Por qué es necesario repensar la competencia docente para el mundo digital? *Revista de Educación a Distancia*, (56).
- Dorfsman, M. (2012). La profesión docente en contextos de cambio: el docente global en la sociedad de la información. *Revista de Educación a Distancia*, (6DU).
- Garrison, D y Anderson, T. (2005). *El e-learning en el siglo XXI: investigación y práctica*. Barcelona: Octaedro.
- Litwin, E. (2005). *Tecnologías educativas en tiempos de Internet*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Romero, R., & Llorente, M. C. (2006). El tutor virtual en los entornos de teleformación. En Cabero, J.; Román, P.(coords). *E-actividades. Un referente básico para la formación en Internet*. Sevilla: MAD, 203-213.



UNRN / SEDE ATLÁNTICA – UNCo / CURZA

**III Congreso de Comunicación/Educación de la Red de Cátedras y equipos de investigación e intervención en Comunicación /Educación de Argentina**

“Desafíos, luchas y transformaciones de la comunicación/educación pública y popular”

Viedma, 13 y 14 de junio de 2019.

Salmon, G. (2002). *E-moderating. The key to teaching and learning Online*. Londres, UK: Kogan Page. (Trad. cast.: E-actividades. El factor clave para una formación en línea activa. Barcelona: UOC.)

---

<sup>i</sup> Este trabajo está enmarcado en el proyecto de investigación PI N° 04/V113 “*El aula virtual y sus actores en la educación universitaria*” (2018-2022) del CURZA, UNCo.

<sup>ii</sup> Profesorado en Lengua y Comunicación Oral y Escrita, Licenciatura en Administración Pública, Licenciatura en Ciencias Políticas, Licenciatura en Gestión de Empresas Agropecuarias, Licenciatura en Psicopedagogía, Licenciatura en Gestión de Recursos Humanos, Licenciatura en Enfermería, Tecnicatura Universitaria en Administración de Sistemas y Software Libre y Tecnicatura Universitaria en Desarrollo Web