

XI JORNADAS PATAGÓNICAS DE GEOGRAFÍA Y I CONGRESO INTERNACIONAL DE GEOGRAFÍA DE LA PATAGONIA ARGENTINO-CHILENA Contradicciones del desarrollo y horizontes alternativos

Eje 2. La enseñanza de la Geografía en y desde la Patagonia: saberes disciplinares, experiencias docentes y proyectos educativos.

### **EL APRENDIZAJE DE CONCEPTOS GEOGRÁFICOS EN CONTEXTOS DE CULTURA DIGITAL: LA EXPERIENCIA DOCENTE Y ESTUDIANTIL**

*Autoras: Claudia Machado y Mariela Hirtz*

Docentes e Investigadoras Área didáctica de las Ciencias Sociales. Orientación historia y geografía – Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue

Correo electrónico: [claudiabm178@hotmail.com.ar](mailto:claudiabm178@hotmail.com.ar) ; [marielahirtz@gmail.com](mailto:marielahirtz@gmail.com);

Resumen:

El siguiente trabajo se enmarca en el proyecto de investigación “El aprendizaje de las Ciencias Sociales en contexto de cultura digital”<sup>1</sup> y presenta un primer análisis de los datos obtenidos a partir de la indagación a estudiantes y docentes sobre su experiencia en las clases de geografía en el nivel medio, cuando se trabajan contenidos con distintos recursos digitales. El análisis parte de un estudio de caso, producto de un trabajo previo de encuestas en distintas localidades del Alto Valle acerca de la valoración de los docentes en el uso de recursos digitales en la enseñanza de las ciencias sociales en los tres niveles educativos. El estudio de caso entonces, se compone de una encuesta realizada a un grupo de estudiantes donde se indagó sobre el uso de dispositivos digitales en las clases de Geografía, Historia y Ciudadanía; sobre la apreciación de los estudiantes en tres situaciones problemáticas planteadas en tres formatos de Redes Sociales. En este sentido analizaremos la idea de conflicto y las nociones vinculadas a la Geografía que aparecieron en dichas encuestas. En cuanto a los Docentes, el formato de entrevista es el elegido para indagar su mirada acerca de propuestas mediadas por recursos digitales. Sabemos que muchos docentes han incorporado estos formatos y dispositivos a sus clases, y en este aspecto interesa establecer las vinculaciones entre la mirada docente y

---

<sup>1</sup>Proyecto en curso, dirigido por el Dr. Miguel A. Jara y la Esp. María Esther Muñoz, denominado: (PC129) “El aprendizaje escolar de las ciencias sociales en contextos de la cultura digital”. Facultad de Ciencias de la Educación – Universidad Nacional del Comahue.

estudiantil ¿cómo piensa el profesorado el aprendizaje cuando incorpora estos dispositivos y cómo es la experiencia del alumnado?

Palabras clave: Aprendizaje – Geografía – Recursos Digitales -

### **Sobre los temas de indagación**

Este trabajo corresponde a un estudio de caso en una escuela de nivel medio de la ciudad de Neuquén. Allí se indagó acerca de la valoración y el aprendizaje de las ciencias sociales y su vinculación con la cultura digital. El cuestionario que se realizó a estudiantes de primero y quinto año, se basó en cuatro bloques que combinan preguntas abiertas y cerradas. A los fines de esta ponencia, trabajaremos sobre el análisis de conceptos geográficos que se desprenden del último punto del tercer bloque y el cuarto bloque *“Sobre el uso de dispositivos digitales en las clases de Historia, Geografía y/o educación cívica”*. Los aspectos analizados entonces corresponden a: uso de programas y aplicaciones en relación al aprendizaje de Ciencias Sociales (punto 3.3), la utilización de dispositivos en las clases de Geografía, Historia y Ed. Cívica (punto 4.1 y 4.2); identificación de contenidos que reconocen los estudiantes lograron aprender mediante el uso de dispositivos (punto 4.3), el análisis de una imagen, de la que destacaremos concepciones geográficas que reconocen los estudiantes (punto 4.4), la distinción de la idea de conflicto y diferencias de opiniones, mediante un diálogo simulado en un chat de *“WhatsApp”* (4.5) y la identificación con una publicación de opinión en twitter (4.6).

Las encuestas fueron trabajadas con el programa estadístico SSPS. Todos estos aspectos fueron analizados comparativamente, ponderando los resultados al inicio y en la finalización del tránsito por la escuela secundaria. El análisis se funda en los cambios y continuidades en las concepciones de los estudiantes, que permiten inferir el conocimiento geográfico que han adquirido y que tienen como representación.

Respecto de la valoración docente en el marco de este trabajo, se realizó una entrevista abierta a una profesora en geografía del establecimiento seleccionado para el estudio de caso, donde se indagó acerca de la valoración del aprendizaje mediado por dispositivos y/o recursos digitales; sobre los materiales y las fuentes utilizadas y sobre los motivos que orientan en la implementación de dichos recursos. Este último aspecto se analizará en conjunto a las miradas estudiantiles acerca del aprendizaje de conceptos geográficos mediados por la cultura digital.

## **Uso de dispositivos y/ o recursos digitales en las clases de geografía: la valoración estudiantil.**

De un total de 36 estudiantes encuestados, 20 corresponden a primer año y 16 a quinto año. La escuela seleccionada para el estudio de caso es una escuela pública secundaria, localizada en el centro este de la ciudad de Neuquén. El relevamiento se realizó entre abril y junio del 2018.

Respecto del uso de dispositivos digitales (punto 4.1), el 44,44% de los estudiantes indica que NO utiliza aplicaciones para aprender Geografía, Historia y Ciudadanía. Del 55, 56 % que manifiesta utilizarlo, el 36, 11% afirma que, SI lo utiliza, y el 19, 44% a veces lo utiliza. Este dato nos permite inferir que para aprender Ciencias Sociales se utilizan dispositivos y recursos digitales. Si establecemos comparaciones entre los resultados de primero y quinto año, los estudiantes de primer año manifiestan utilizarlo más que los de quinto año (65% frente al 43, 75% respectivamente) Es evidente que los estudiantes y el profesorado utilizan las nuevas tecnologías en la vida cotidiana, y que los organismos internacionales orienten la inclusión de las TIC en las escuelas. En este sentido ya están en manifiesto novedosas propuestas de enseñanza que las incluyen. Sin embargo, este es un proceso reciente y en progreso, cuyos impactos están mostrando una transición. (Tarragosa, 2013)

Del total de los estudiantes encuestados que SI<sup>2</sup> reconocen el uso de aplicaciones, sólo el 25 % lo vincula al aprendizaje de la Geografía, resultando más significativo el aprendizaje de la Historia (61,11%) y de la ciudadanía (55, 56%) (punto 4.2). En una primera aproximación, este dato nos indicaría que los estudiantes, reconocen en menor medida el uso de dispositivos para aprender Geografía en comparación con las otras asignaturas de Ciencias Sociales. Del análisis comparativo entre primero y quinto año los valores se mantienen en torno a valores promedio, del 20% y 30% respectivamente. Más adelante, estas aparentes coincidencias serán puestas en tensión, frente a algunas representaciones vinculadas a la Geografía, tomando las respuestas de los estudiantes.

En relación al uso de aplicaciones y programas, la pregunta “¿te han permitido saber sobre?” (punto4.3), los estudiantes expresaron mayoritariamente: problemas sociales (63, 89 %), conocer otras culturas (58, 33%) y cómo se organizan las sociedades (41, 67%). Estas opciones fueron las más elegidas entre otras, tales como relación pasado-

---

<sup>2</sup>Los estudiantes podían elegir más de una opción

presente-futuro (36,11%), participación ciudadana (25%) y organización de territorios (25%)

En una primera aproximación, estos datos demostrarían que los estudiantes sí aprenden sobre problemas sociales, otras culturas y cómo se organizan las sociedades, temas que forman parte de la Geografía escolar en la enseñanza media. Ahora bien, retomando el análisis del punto 4.2, queda pendiente saber si estos estudiantes ¿vinculan dichos temas al aprendizaje propio de la Geografía mediante el uso de recursos digitales? Por ahora es evidente, que ellos logran vincular a estas tres temáticas como del campo de aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Respecto del análisis del punto 4.3, aparecen diferencias significativas entre las respuestas de los estudiantes de los cursos: el 87% de los estudiantes de quinto año reconocen aprender sobre problemas sociales, frente al 45% de los estudiantes de primer año. Esta tendencia se mantiene, aunque en un porcentaje menor (alrededor del 20% de diferencia entre quinto y primer año) para el caso del aprendizaje sobre otras culturas y de organización de las sociedades.

Si bien el “saber sobre” organización de los territorios, participación ciudadana y relación pasado- presente- futuro no resultaron las temáticas más elegidas, resulta significativo analizar la comparación entre ambos cursos encuestados. En el total de las seis categorías propuestas, los estudiantes de quinto año reconocen mayoritariamente aprender sobre estos temas, aproximadamente 30% más que en primero. Es decir, se detecta una tendencia de mayor reconocimiento de estas categorías en los cursos superiores.

Una primera conclusión que se desprende de este análisis comparativo, respecto de las posibles causas de estas diferencias, podrían remitirse a diversos factores: las temáticas que se han abordado en la experiencia escolar de los estudiantes que transitan primero, difiere respecto de los que están atravesando el último año de la enseñanza secundaria; así también se profundiza la complejidad de la construcción conceptual durante el tránsito por la escuela media; varían también los temas sugeridos en los currículos, manuales y materiales que circulan entre los docentes, éstas serían algunas de las posibles causas que habilitaría una investigación posterior.

El punto 4.4 indagaba sobre el reconocimiento de la ilustración de la llegada de los españoles a América. Además, los estudiantes debían explicar qué plantea la imagen y

con qué palabra definirían la situación. Los resultados nuevamente muestran diferencias entre los dos cursos encuestados. Sólo el 15% de los estudiantes de primer año respondió que ha visto la imagen alguna vez, el 25% no está seguro y el 60% afirma no haberla visto. Respecto de quinto año, el 37,5% respondió que sí ha visto la imagen alguna vez, el 18,75% dice no estar seguro y el 43,75 % dice no haberla visto nunca. Si bien el reconocimiento de la imagen aumenta sensiblemente, los estudiantes de quinto año se expresaron con más precisión sobre lo que interpretaban, reiterándose en el 80% de los casos expresiones que incluyen conceptos/definiciones tales como “Conquista” “colonización de América” “apropiación de territorios” “Imposición cultural, religiosa”, etc. Este análisis podría permitirnos inferir que los estudiantes de quinto año, han elaborado algunas ideas sobre el proceso de conquista y lo vinculan a la apropiación de territorios, con incidencia sobre aspectos culturales de la población.

El punto 4.5 muestra una conversación en un grupo de “whats app”, elaborada por el equipo de investigación. Allí figuran datos estadísticos sobre la disminución de la población originaria durante el proceso de conquista, y diferentes opiniones que expresan interpretaciones sobre este hecho. Se les preguntó a los estudiantes ¿están de acuerdo con la afirmación de alguno de ellos? ¿por qué? Aquí interesa analizar la argumentación de los estudiantes frente a estas preguntas.

El 55% de los estudiantes de primer año afirma que sí, está de acuerdo con la afirmación que realiza alguno de ellos. En cuanto a quinto año, el resultado fue 75% de forma afirmativa. Lo interesante aquí son los puntos en común respecto a la argumentación sobre ¿por qué estás/ no estás de acuerdo? Sólo algunos lograron elaborar una argumentación tomando posición sobre algunas de las opiniones presentadas: El 80% no pudo responder al porqué, expresándose con “no sé”, “no lo entiendo/ no estoy seguro” “porque estoy de acuerdo con lo que plantean” “porque son las causas” o no contestó. Entre el 20 % que se refirió a las opiniones, algunos indicaron “porque está/ porque se ve en los materiales de historia”. Estos resultados nos permiten inferir las dificultades para discernir los hechos de las opiniones. Aspecto que no se percibe en primero, ni en quinto año, la argumentación requiere de un proceso de sistematización de hechos, de los procesos históricos y sobre todo, de su impacto en la población. Algunas apreciaciones de los estudiantes denotan un discurso vacío, pero que circula. Frente a los datos que se muestran, hay un impacto, pero con imposibilidades de leer sobre ese pasado. Este aspecto de construcción, podríamos tomarlo como “Pendiente” en la enseñanza de las

ciencias sociales, donde destacamos ¿qué aportes debería generar la enseñanza de la geografía en la apropiación de estos procesos, de sus impactos y de sus consecuencias?

El último punto a analizar (4.6) presenta una publicación en la red social “Twitter” que menciona representaciones negativas las comunidades de inmigrantes de países limítrofes en Argentina. Vale aclarar que no expresa la mirada de este equipo, sino que se elaboró a fines de indagar concepciones en el contexto de esta investigación. Se les preguntó a los estudiantes la materia en la que aprendieron sobre el tema (4.6.1) ¿están de acuerdo con el planteo? (4.6.2) ¿por qué? (4.6.3)

Sólo el 5% de los estudiantes de primer año vincularon la temática a la geografía, frente al 37, 5% de los estudiantes de quinto año. El 40% de los estudiantes de primer año afirman estar de acuerdo con lo que plantea el tweet, el 45% no está seguro. Del 15% que manifiesta no estar de acuerdo, utiliza la palabra “discriminación” como concepto para definir la situación que representa.

El 31, 15% de los estudiantes de quinto año, manifiesta estar de acuerdo con el tweet, y el 18, 85% manifiesta no estar seguro. El 50% no está de acuerdo con lo que expresa esa publicación. Este grupo, utiliza en su respuesta la palabra “xenófobo” “xenofobia” para referirse al planteo. De los estudiantes que están de acuerdo o no están seguros (que sumados comprenden el 50%), utilizan argumentos parecidos al de los estudiantes de primer año, evidenciándose juicios de valor que no demuestran conceptualización ni reflexión. Lo que queda claro es que no hay indicios en las respuestas sobre conceptos geográficos que podrían haber abordado el tema tales como: frontera – movilidad territorial – inmigración – límites – etc. Indicios que se relacionan al escaso porcentaje de estudiantes que vincularon la temática con la Geografía. Las valoraciones de los estudiantes indican que hay ciertas sensibilidades sociales sobre las que el conocimiento social enseñado en la escuela no logra trabajar. Hay dificultades para mostrar un posicionamiento, aunque en algunos casos se vislumbren expresiones de desigualdad y fragmentación social.

### **Valoración docente del uso de recursos digitales en el aula ¿Cuáles son los puntos en común con la mirada estudiantil?**

Respecto de la entrevista, en primer lugar, es preciso aclarar que la docente acuerda con el uso de dispositivos en el aula, y que los entiende como “parte de la cultura digital”. Para ella trasciende la inclusión en el aula: representan también formas de consumir y de

pensar de los estudiantes: “Aprovechar lo nuevo de la tecnología, pero no para reemplazar al libro” (...) “Ellos aprenden desde todos los soportes, se vinculan desde allí, les es más fácil” (...) “Crean nuevas formas de comunicación”. Son expresiones que utilizó en la entrevista para referirse a la vinculación de recursos y dispositivos digitales en el aula. Estas miradas de la docente dan indicios de un propósito de inclusión de recursos digitales más allá de la utilización instrumental, y que se acerca a lo propuesto por Valverde Ortega y Valbuena Barrasa (2004) “estos soportes informáticos, capaces de procesar e integrar sonido e imagen, son utilizables como integradores de diferentes técnicas...cuanto mayor sea el número de percepciones sensoriales desarrolladas por el observador, mejor será su utilización y comprensión” (pág. 2 y 3). Con más precisión, la docente indica que en sus clases utiliza sobre todo imágenes digitales. Que busca mediante su uso, generar en estudiantes situaciones tales como “forzar la escritura”, y sobre esto dice: “yo considero que a partir de cierta edad ellos ya tendrían que poder escribir de manera autónoma, los análisis de las imágenes buscan eso. Las imágenes buscan “molestar” ser disparadores, romper un poco con el “corte y pegue” refieren en particular a los espacios continentales, de conflictos geopolíticos”. Sobre la importancia de uso de recursos visuales y audiovisuales entre las elecciones de los docentes de geografía, Pimienta, Pulgarín, Vanzella Castellar, Gutiérrez Tamayo (2013) afirman que “En la categoría de medios visuales y audiovisuales destacan los medios visuales, pues la imagen es uno de los recursos más valiosos en la enseñanza de Geografía, ya que facilita el entendimiento de los contenidos por parte de los alumnos” (p.737). Vinculamos las intenciones de la docente con lo analizado en el punto 4.6.3, donde los estudiantes logran identificar mediante la imagen contenidos abordados en las clases de Ciencias Sociales, aunque no logran argumentar su opinión. Podríamos decir que la docente identifica las dificultades de argumentación en las clases, e intenta fortalecerla mediante el ejercicio con recursos y dispositivos digitales.

Otro punto importante refiere al hecho de la coincidencia sobre el punto 4.2 donde los estudiantes indicaron NO usar programas en el aula, (alrededor del 44%). Respecto del uso de las netbook en clase y a los programas, la docente dice “en general hoy ya no entregan, los chicos no las llevan, algunos dicen que las tienen rotas, yo no les pido” “La disponibilidad de la sala de informática es un tema. No siempre está disponible. Me pasó una vez que perdí casi toda la hora porque no encontraban la llave. En el momento no lo

podés creer”. Ello coincidiría con el 25% de los estudiantes que reconoce su uso para aprender en las clases de Geografía.

Otro punto de conexión refiere al uso de los dispositivos en clase. La profesora destaca el uso del celular en diversas situaciones. Ello coincide con el punto 3.3, donde los estudiantes mencionan que SI lo usan para buscar información (el 11,11%) ; mirar videos (11,11%) ; escribir sobre un tema (25%) ; presentar un tema (33,33%). Sobre este aspecto la docente indica que el trabajo fuerte de los estudiantes es en la clase, no necesariamente en su casa, porque en general no la traen resuelta (la tarea). “Solamente solicito cuando ellos realizan o investigan temas que suelen proponer, por ejemplo, problemáticas ambientales”. Por otra parte, la docente destaca es ella quien realiza “la búsqueda, selección y elaboración” de sus materiales, menciona infografías desde los periódicos, reescritura de textos universitarios o de revistas especializadas a fin de problematizar el conocimiento a desarrollar en las clases.

Podríamos decir entonces que los resultados de este caso, coinciden con las aproximaciones de Muñoz, Seva Cañizares y Soriano López (2013) cuando se preguntan ¿Son las tic un elemento innovador en el aula de ciencias sociales? Las autoras presentan el uso de recursos digitales de los docentes en las aulas de ciencias sociales en un primer nivel de utilización, como herramienta de trabajo y como recurso para el aprendizaje; en un segundo nivel de utilización, lo hacen como estrategia motivadora, y “decae su utilización cuando se trata de crear o modificar actitudes en los alumnos y pasa a ser testimonial su utilización para evaluar conocimientos y habilidades de sus alumnos” (p.757). Aspecto que se materializa principalmente en el porcentaje de uso de dispositivos y en las expresiones de los estudiantes. Respecto de los usos que manifiesta la docente, podría decirse que lo identifica principalmente como recurso para el aprendizaje, y que identifica el potencial que significa en torno al desarrollo de habilidades (como la argumentación)

### **Reflexiones finales:**

La experiencia de indagación habilita preguntas para acercarnos a nuevas propuestas de investigación que permitan profundizar sobre la enseñanza aprendizaje de conceptos geográficos desde el uso de dispositivos y recursos digitales. En esta primera aproximación, fue importante establecer miradas en diálogo al resto de las ciencias sociales, permitiendo algunas conjeturas en torno a su uso.



Esta experiencia nos muestra, por un lado, los resultados sobre el aprendizaje de conceptos geográficos cuando se presenta la información de forma acotada y descontextualizada en los formatos digitales que más consumen los estudiantes, tales como las redes sociales. Los resultados nos muestran una escasa apropiación de conceptos geográficos para explicar problemáticas socialmente relevantes, así como también la poca vinculación de las mismas con aprendizajes realizados desde esta disciplina. Si bien algunos logran vinculaciones referidas a las Ciencias Sociales, cabe preguntarse ¿por qué no los vinculan a la geografía?

El alto porcentaje de indecisión o de argumentación de los estudiantes encuestados, tanto de quinto como de primer año, debería llamar la atención respecto de los propósitos educativos de las ciencias sociales, que hoy estarían lejos de resolver o aportar conceptos/ preguntas/ respuestas frente al análisis de un contexto social desigual.

Por otro lado, nos interpela saber ¿qué tipo de aprendizajes genera el uso de dispositivos y/o recursos digitales en la enseñanza de la Geografía? La apreciación de los estudiantes no demuestra fortalezas construidas sobre este aspecto, aunque las intenciones de la docente encuestada frente al uso de dispositivos digitales, sea habilitar a los estudiantes “conocer otros espacios, que busquen desconfíen de los discursos, que busquen problematizar”. Otras investigaciones indican certezas sobre la participación de los docentes de las Ciencias Sociales en la reflexión de sus prácticas, pero las limitaciones institucionales y económicas obturan la posibilidad de objetivar su propia práctica (Blanco, Caso, Gurevich y Tobío.2001). En este sentido es que resulta fundamental organizar instancias de acompañamiento sostenidas en el tiempo, que propicien los propósitos de enseñanza y finalidades de la Geografía, que resalten el sentido político y social de estas nuevas herramientas digitales. (Zenobi 2013)

Es clara la necesidad de construir y compartir experiencias que den algunas posibles respuestas a estos interrogantes, desde el reconocimiento de las posibilidades de la Geografía por abordar los problemas socio territoriales, como también de ir abriendo el camino a nuevas reflexiones, debates y estrategias en las aulas.

#### **Referencias bibliográficas:**

- Valbunea Barrasa, M. y Valverde Ortega, J.M. (2004) El uso de los TICs como aplicación didáctica para la formación inicial del maestro. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1448332> 26/06/18

- Blanco, J.; Caso F. M.V.; Gurevich, R.; y Tobío, O. 2001 Notas sobre la enseñanza de una geografía renovada. Aique. Bs As
- Muñoz, Vera; Seva Cañizares, Francisco Soriano López m<sup>a</sup>carmen “¿son las tic un elemento innovador en el aula de ciencias sociales? opinión del alumnado” En Joan Pagès i Blanch Antoni Santisteban Fernández (Edición) “*Una mirada al pasado y un proyecto de futuro Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales*” VOL I Servei de Publicacions - Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Universitat Autònoma de Barcelona
- Pimienta Alejandro, Pulgarín Raquel, Vanzella Castellar Sonia, Gutiérrez Tamayo, Alberto (2013) “Criterios para la investigación comparada en didáctica de la geografía. aportes desde un estudio en sao paulo (brasil) y medellín (colombia)” En Joan Pagès i Blanch Antoni Santisteban Fernández (Edición) “*Una mirada al pasado y un proyecto de futuro Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales*” VOL I Servei de Publicacions - Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Universitat Autònoma de Barcelona
- Tarragona, Miguel Angel (2013) “Las tic en la enseñanza de las ciencias sociales, la geografía y la historia”. En Joan Pagès i Blanch Antoni Santisteban Fernández (Edición) “*Una mirada al pasado y un proyecto de futuro Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales*” VOL I Servei de Publicacions - Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Zenobi, Viviana (2013) “La enseñanza de la geografía con las netbooks: un nuevo desafío para la didáctica” En Joan Pagès i Blanch Antoni Santisteban Fernández (Edición) “*Una mirada al pasado y un proyecto de futuro Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales*” VOL I Servei de Publicacions - Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales. Universitat Autònoma de Barcelona